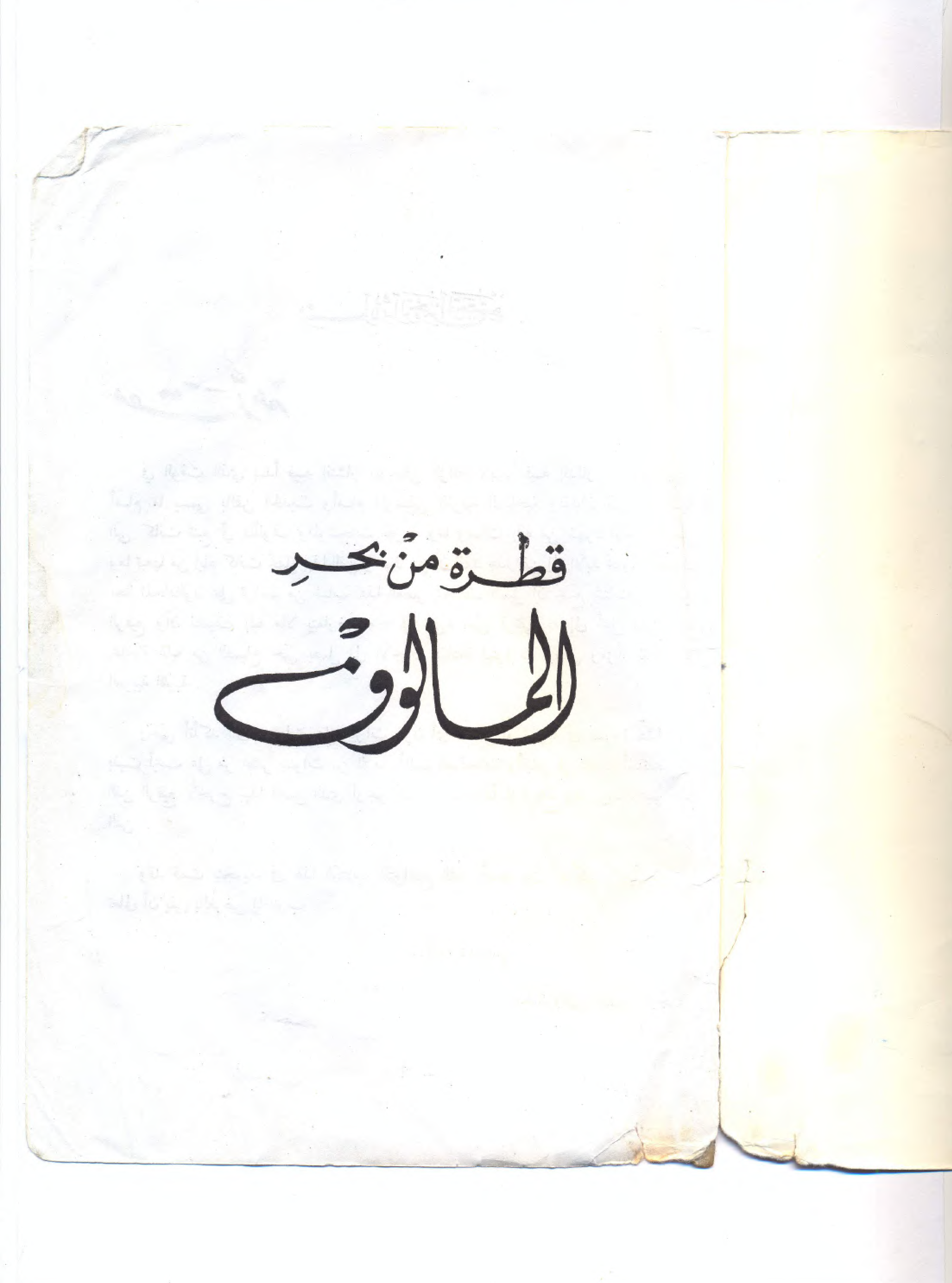

قطرة من بحر
المالوف
عبد الرزاق محمود رجوبة



قطرة من بحر المالوف

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

في الوقت الذي بدأ فيه إنتشار الموسيقى الزائفة وبدأ فيه إندثار التراث العربي أمام ما يسمى بالفن الحديث وأمام الموسيقى الغربية الصاخبة وفقدان النبرات الفنية التى كانت تنبع في المألوف والموشحات العربية وما وصلت إليه من شهرة أيام الأندلس وما تبعها من أيام كانت تحفل بهذا الفن وخوفاً من أن نفقد هذا الفن إلى الأبد تحاول ويحاول معنا المحافظون على تراثهم من شباب هذا العصر بمختلف السبل أن نجمع شتات هذا الفن الرفيع وأن نضيف إليه مالا يتعارض معه في شىء حتى نرتقى به إلى أعلى المستويات محافظة عليه من الضياع حتى يصل إلى الأجيال القادمة ليتوارث ويبقى رمزاً للحضارة العربية الليبية .

وحتى أتأكد باني حصلت على التراث دون أى تداخل أو تشويه في صورة هذا الفن بقيت أبحث على مر عشر سنوات من الزمن أقلب الصفحات وأنبش في عقول أساتذة هذا الفن الرفيع لأخرج بهذا العمل الذى أرجو أن يكون مجسداً لما نريده وما يريده محبو هذا الفن .

وقد قمت بتجميعه في هذا الكتاب المتواضع الذى أضعه بين أيديكم راجياً من الله تعالى أن يفى بالغرض المطلوب .

والسلام ختام

عبد الرزاق محمود رجوبة

« نوبة المألوف في ليبيا »

هناك نوعان من النوبات : وهما نوبة مصدّر ونوبة برول .

تبدأ نوبة المصدّر باستخبار وهو عبارة عن بيت أو بيتين من الشعر يقال في المديح قبل بداية النوبة .

أما نوبة البرول فهى تبدأ بقصيدة فاستفتاح النوبة ثم الدخول في أبيات النوبة ..

كما يوجد هناك أنواع أخرى من النوبات بايقاعات مختلفة مثل إيقاع المربع والمخمس والعلاجى وهذه النوبات محدودة ولا تقال إلا في السهريات .

تتكون النوبة من العديد من الدخلات والدخلة تتكون عادة من خمسة أبيات الثلاث الأولى تكون ذات لحن واحد أما البيت الرابع وهو « الطالع » فهو يختلف في اللحن عادة والبيت الخامس يرجع لنفس لحن الأبيات الثلاث الأولى . ويفصل بين الدخلة والأخرى كلمتان الأولى كلمة « بيت» وهى تعنى بداية بيت جديد مطابق في اللحن للدخلة التى قبلها والثانية كلمة « غيره » وهى تعنى نهاية دخلة والدخول في دخلة جديدة ذات لحن آخر . والمعروف والمتداول في ليبيا عدد « 18 » نوبة مالوف منها « 10 » مصدّر و« 8 » برول مقسمة كل حسب المقام المخصص لها وقد روعى في هذا الكتاب ما يلى :

1 — عدم الانتقال من نوبة إلى أخرى وهذا من الخطأ الشائع المتداول في أغلب الأحيان حيث أنه يفترض الالتزام بالمقام الموسيقى للنوبة .

2 — تكرار بعض الأبيات في بعض النوبات وهذا يرجع إلى أن هذه الأبيات لها مقامات وألحان متعددة .

3 — بعض من الدخلات ألفها مشائخ ليبيون منها الزجل مثل « إذا جاني المحبوب » والمديح مثل « هذا يوم قد لاح بالأنوار »

4 — بعض الموشحات وهى ملحنة على طبع المالوف .

5 ـ تلافى الخطأ الشائع الذى يقال في الأفراح عند زفة العريس وهو إستفتاح نوبة المابة بروول « أفضل من مشى » الذى يقال قبل نوبة رصد الذيل مصدّر « محمد يا جوهرة عقلى » حيث قلت فيما سبق أن الاستفتاح يجب أن يقال قبل نوبة البروول وليس قبل نوبة المصدّر.

6 ـ توجد على الهامش كلمة بعد «1» وبعد «2» وعلى «1» وعلى «2» وهى تعنى الآتي: ـ

بعد «1» الدخول في البيت بعد الدم الأول . على «1» الدخول في البيت على الدم الأول .
بعد«2» الدخول في البيت بعد الدم الثاني . على «2» الدخول في البيت على الدم الثاني .

عبد الرزاق محمود رجوبة

نوبة رصد الذيل (ايقاع مصدّر)

بعد (1) يا محمد يا جوهرة عقـــلي يا قطب يا امــــــام
٦ المحبة شوشت لي عقـــلي وأفنـــاني الغـــــرام

طالع

كل حد له نصيب من الدنيـــا وهـواك لي نصيــــب
يا حياتي انت في ذاتـــــي حـاضر ليس تغيــــب

بيت

انت سكرتني على سكـــرى من لذيذ الشـــــراب
ثم عاينت وجهك البـــدرى عند رفع الحجـــاب
ثم خاطبتني كما نـــدرى وفهمت الخطـــاب

طالع

وفهمت الخطاب من كأسـي انا قولي عجيـــــب
يا حياتي انت في ذاتـــي حاضر ليس تغيـــب

غـيره

بعد (1) ان الهوى قد ملك فـــؤادي بالله بالهجر لا تـــزد
٢ ان مت بالهجر يا غزالـــي اموت في عشقتك شهيـــد

بيت

انظر لحالي وما جرى لـــي الحب كم ذل من أســـود
ينبيك حالي عن سؤالـــي رثى لحالتي الحســـود
لكني اصبر ولا ابالـــي للناس في عشقهم سعـــود

غيره

على (1) آه على ما فـــــــات نـار الحشى وقـــــود
هيهــــات هيهـــــات زمـن مضى يعــــود

بيت

هيهــات يـرجـــع زمـانـنا إلينــــا
والشمـــل يجمــــع فيمـا مضى علينــا
والبـدر يطلــــع من افقـه مبينـــا

طالع

وتطيـب الأوقــــات ونكمـد الحســـود
هيهــات هيهـــيات زمـن مضى يعـــود

بيت

بعـد الحبـايــــب قـد زادني لهيـــب
امسيت تـاعـــــب مـلازم النحيـــب
صـارت غـرائــــب هجـرني الحبيـــب

طالع

الحبايب نــــادت واطـردوا الحســـود
هيهــات هيهــــات زمـن مضى يعـــود

بيت

نلتزم بصبـــــري ونكتفـي بنفســـي
ونخفـي ســــرى لم نـودع لانســـي
وان ضـاق صـــدري نشكي لقبر منســي

طالع

نشكي لـه اللوعــــات من دونهم جحــود
هيهــات هيهــــات زمـن مضى يعـــود

غيره

بعد (2) اطلت الهجر يا بدري على مغرم زائد الأشواق
بحالي انت لو تدري وتعلم ما حل بالمشتاق
بسهم اللحظ كم ترمي ولم تخطي اكباد العشاق

غيره

بعد (1) ان جزت على الاوطان عن قامة البان
سلم على الفتان أول وزد ثان
وقل له الامان امسي خديما فان

طالع

وصف له جمع السطور هاجت محوني
حبي كحيل العين غاب عن عيوني

بيت

عن نغمة الاسحار يا سيد اسقيني
في كأس من بلار يا دابل الرمقى
من خمرة تصفار تطفيء لهيب عشقي

طالع

وصف له جمع السطور هاجت محوني
حبي كحيل العين غاب عن عيوني

غيره

على (1) ياصاحب البراعة يا مخجل الهلال
روحي لك وداعة فاقبلها يا غزال
يا صاحب الشفاعة انعم لي بالوصال

طالع

انا دخيل ذمامك وعيونك النيام
اكشف على لثامك نجدد السلام

غيره

بعد (2) عليك توكلي يا مولى الموالي وانت وسيلتي في كل حالي
وان سامحتني وغفرت ذنبي فلا خوف علي ولا أبالي

غيره

على (1) هيهات زمن فات يرجع لنا باثبات
ونغنم اللذات

طالع

قصدي نتيه تيها روحي نهنيها

بيت

هيهات زمن تاه يرجع لنا منباه
وترجع لنا الامياه

طالع

ترجع لمجاريها روحي نهنيها

غيره

بعد (1) جاء زمان الانشراح والزهر عبق وفاح
قم يا سيد الملاح نمزج راحا براح

بيت

قم يا بدر البدور دير لي شرب المدام

بين دوحة الشجور والنوار في الابتسام
نسمع حس الطيور تنشد بأفصح الكلام

طالع

عندما قرب الصباح غرد القمري وناح
قم يا سيد الملاح نمزج راحا براح

بيت

هذا هو زمن الطرب دير لى شرب العقار
في قطيع من ذهب يا خدود الجلنار
ينجلى عني التعب يا شبيه ظبي القفار

طالع

يا شبيه ظبي السماح راح العقل مني راح
قم يا سيد الملاح نمزج راحا براح

بيت

هزني شوق الغرام في هوى بدر البدور
ما الذي يبرىء السقام انت يا غصن الزهور
ريقك العطري سلام فيه شفاء للصدور

طالع

من جبينك الوضاح اشرق النور ولاح
قم يا سيد الملاح نمزج راحا براح

غيره

على (1) يا عزيز الحسن رفقا بالدليل سل سيف اللحظ سلوان القتيل
يا قوام البان كم عني تغيب ردك الرحمن لى ردا جميل

يا أغر الوجه يا سعد السعـــود ليت شعري باللقـاء نحوي تعود
ذبت من شوقي ومن حر الصدود وفنى جسمي لك العمر الطويل
اين أيام التلاقي والـــوداد اين عهدي كم توانى بالبعاد
رد لي عقلي وروحي والفـؤاد لا تكن بالوصل يا قاسي بخيل

طالع

العجب ثم العجب رأيت العجب تقرب من تخشى وتهجر من تحب
وتحل القتل عمدا في رجب وتشمت في واشيك الدخيل

غيره

بعد (1) لي حبيب قد سمح لـــي بعد بعده بالوصـــال
من دموعي رق جسمـــي صرت مضني كالخيـــال
وسعى كالبــدر يجلـــى وتبـدى كالهـــلال

طالع

ياله ضبي مفـــدى قد سبى بدر الكمـــال
قد حوى بالثغر شهـــدا ذا رشى عذب المقـــال

غيره

بعد (1) وعلى الكاسات زمزم يا نديمي املأ واسقيني وطوف بالكأس نحوي
هل ترى أحبابي لشرب الراح راحوا يا صفاء وقتي وقد راق المدام

غيره

بعد (1) قد هاجت أشـواقـــي وأنـا صـرت شايـــب
وضاقت أخـلاقـــي مـن بعـد الحبايـــب
اسقيـني يـا ساقـــي مـن خمـر طايـــب

طالع

امـلأ كـؤوس الــــراح عـن كل جيهـــــة
ازهى وتــه وافــــرح واعمــل نــزيهـــة

بيت

يـا طلعــة الزهــــراء فــق يـا قمـــاري
ودي نـــــزور زورة كي تطفى نـــاري
ونعمـــل لـه حضــــرة في وســـط داري

طالع

قـد غيبـوا عنـــي غيبــة طـويلـــة
وآش نعمــل يا ربــي مـا بيــدي حيلــة

غيره

بعـد (2) يا ليلة الوصــل عــودي رفقا لصاحب السعـــود
قـد لاح لي فيك بـــدر مـا مثله في الوجـــود
عينـــاه تحلف غــــزالا والـوجـه سعـد السعـــود

بيت

يـا ربي لا تبعثـــــن ذاك الـرقيب الحســـود
يـا ربي جــود وابعثــــن ذاك الحبيب الـــودود
المصطفى خير هـاشــــم بالحــق لا بالجحـــود

غيره

بعـد (1) نعـس الحبيـــــب وتذبلت وجنـاتــــه
وعيـونـه شـواخـــص لم تنعـــس
غضي جفونـــك يـا عيـون النرجــس
منـك إستحيــــت بـان اقبـل مؤنســي

غـيـره

بعـد (1)	قم ترفـق بالمشتـــــاق	لأنــي بـك مشتـــــاق
	داوي داوي للأشــــواق	و صلــك غايــة المــــراد
	آه يـا حبيبي يـا بـدر التمـام	آه يـا حلـو الكـــــلام
	انعم لي بالســـــلام	واسمـح لي بوصالـــك
	يـبريء مــن السقـــــام	آه يـا منـــاي وقصــــدي

بيت

عنـد قصــدي يـا حبــــي	زرنــي وأنـا في حمـــاك
واسمـح واسمـح بقـربـــي	لا تحـرمــني مــن رضـــاك
آه يـا حبيــي يـا بــدر التمـام	آه يـا حلـو الكـــــلام
انعـم لي بالســـــلام	واسمـح لي بوصــالـــك
يـبريء مـــن السقـــــام	آه يـا منـاي وقصـــد ي

بيت

هيــا هيـا للبستـــــان	واجلس مـا بـين الأشجـار
واسمــع رنــة العيـــدان	واصغى لغــة الاطيـــار
آه يـا حبيــي يـا بـدرالتمـام	آه يـا حلـو الكـــــلام
انعـم لي بالســـــلام	واسمـح لي بوصـالـــك
يـبريء مــن السقـــــام	آه يـا منـاي وقصـــــدي

غـيره

عـلى (1)	آه عـلى مـا فـــــات	لـو كان ينفـــــع
	مــن عشقـة الخـــودات	قـلبي مـولـــع
	يـا ليت ذوك الاوقـــــات	بـالوصـل ترجــــع

طالع

وراحـــــــــت الارواح بالعـــود تطــــــــــرب
يـا ســادة عقلـــــي راح مـــن بعـــد الأحبـــــاب

بيت

في كل يــــوم نـــــذوب يــزداد كــربـــــــي
مــن فـرقـة المحبـــــوب قـــد صـــرت وحـــــدي
وأنــا بـه متعـــــــوب أشكـــوه لـربـــــي

طالع

ومـــن شكى يـرتــــــاح ان كان مصـــــــاب
يـا ســادة عقــــلي راح مـــن بعـــد الاحبـــــاب

غـيره

على (1) يـا عـاذلي باللـــــــــه دعـني نـزد عشقــــــا
إذا نمـــوت باللــــــه عشقــي لمـــن يبقـــــى

بيت

يـا ذا الـذي يـــــــدري بـلابـل الاشـــــــواق
قـد لـذ لي سكـــــــري بـه على الاطـــــــلاق
هـذا الهـوى العـــــــذري تصبـــوا لـه العشـــــاق

طالع

في القــلب مـا احــــــلاه مـــن خمـره نسقـــــى
إذا نمـــوت باللـــــــه عشقي لمـــن يبقـــــى

بيت

بـالله مـا احلـــــــــى   طعم الهـوى يـا صـــاح
عنـدي ومـا ابهـــــــى   جمـاله الوضـــــــاح
إذا بـدأ يجلـــــــــى   يهيـج الافـــــــراح

طالع

الحـب لـه معنـــــــى   ومـن يلم يشقـــــــى
اذا نمـوت باللــــــــه   عشقي لمـن يبقـــــى

بيت

شربـت راح الحـــــب   مـن راحـة المحبـــوب
وخصـني بالقـــــرب   ولست بالمحجـــــوب
وودنـي بالشـــــرب   وكمـل المطلـــــوب

طالع

وغبت في معنـــــاه   عـن غـيره حقـــــا
إذا نمـوت باللـــــه   عشقي لمـن يبقـــى

بيت

مـا لـذة الدنيـــــا   إلا شراب الكـــأس
في الحضـرة العليـــا   تزيـل عنـا البـــأس
ونفحـة تحيـــــا   بهـا قلـوب النـــاس

طالع

حكم الحبيب نهــواه   ونعـم مـا لقــــى
إذا نمـوت باللـــه   **عشقي** لمـن يبقــــى

بيت

قصـدي رفيع الشـــأن   منـه الضياء يجلــــى

بالحسن والاحسان قد خصه المولى
وآية الرحمن في حقه تتلى

طالع

تمسكي بالله والعروة الوثقى
اذا نموت بالله عشقي لمن يبقى

غيره

بعد (1) ليت شعري اهل الحمى يحملوني
واشتياقي ولوعتي ومحوني
ودموعي تجري دما من جفوني

طالع

الركايب ساروا عني وخلفوني
الركب منحدر عول على السفر
ولم أجد صبر من فرقة الزوار

بيت

يا سعد من كان بين الحمول يا رفاق
والادلة تحدى بتلك النياق
وتنادي يا صاحب البراق

طالع

يا حبيبي ان الاوزار قيدوني
من شدة البعاد ولا عنديش زاد
يا سيد الاسياد يا ثمرة الفؤاد

غيره

بعد (2) آه يا رسول الله آه يا حبيب الله
آه يا خليل الله آه يا صفي الله

غيره

بعد (2) وحسنك حين اشتهر في غرناطة وحدك وزينك زين الصغر
وحينما نقروا الوتر يشرق لنا ضياء خدك ووجهك دورة قمر

طالع

وننصب صفرتي ونوقد شمعتي ويحضر بغيتي
ودعه ذاك الرقيب يطلع على بـرة من حومتي

غيره

على (1) شعرك من جناح الغراب وخدك ياقوت
قل لي يا زين الشباب آش دوك النعوت
زادوا عن قلبي عذاب بشفار مثل توت

بيت

يا محلى شرب المدام انا والحبيب
والقمري ينوح والحمام بصوت عجيب
واحنا في هناء والتمام عن غيض الرقيب

غيره

بعد (1) فوز المحبة صار عظيم والليل قد جن غيهب
نقض على الجرح القديم خفق شمال معيذب
ما يحمله الا القوى الجسيم مثلي مسيكين يتعب
والله المحبة شيء عظيم آه من الحب ما اصعبه
والله المحبة لها رجال بالليل يبكوا ويسهروا

غيره

بعد (2) الا فاسقني خمرا وقل لى هى الخمر

مشعشعة صفــــــــــــــــــراء يلذ بهـا السكـــــــــــــــــر
ولا تسقنـي ســـــــــــــرا إذا أمـكن الجهـــــــــــــر

غيره

بعد (2) علي وصال من بعد هجره نجود بروحي ومالــــــي
الحب سقاني خمـــــــرا عقلي ترى اين مضى لــــــي

بيت

الحب ريتو فتنـــــــي دعني نحبك لسمحــــك
تزداد ملاحة في عينـــــي والقلب يفرح لفرحـــك
بعيد ما بينك وبينـــــي انا نذوب وانت تضحـــك

بيت

عيني وقلبي نشبنــــــــي في محبتك يا غــزالي
حباك وكثر التجنـــــــي علمني سهر الليـــالي
الناس هم فتون النـــاس ما يتركوا القلب سالـــي

غيره

على (1) هيا يا جماعة هيا نرحلـوا إلى روضة محمد فيها نتزلـوا
حبيبي محمد على عرفـــات وكاسه بيده يسقى الشرفـــاء
حبيبي محمد على ناقتـــــه وكاسه بيده يسقى امتــــه
اللهم صلى وسلم عليـــــه حبيبي محمد عليه الســلام
صـــلاة تدوم وتبلغ إليـــه مرور الليالي وطول الـــدوام

غيره

على (1) ما ننسى يا حبيبـــــــي وفضلـــه علـــــى
بالسر العجيـــــــــب والطلعـــة البهيـــة
اذهب يا رقيـــــــــب واسرع في المشيـــة

طالع

محمد هـو غرامـي   وانا في حبه نجـدد
انا مـا سبـانـي   غيرك يا محمـد

غيره

على (1)   قد خطفت نظـره   في الزقاق وانا عابـر
اشعلتني جمـره   في الحشى مع الخاطـر
وابيت ارعـى   طول الليل وانا ساهـر

طالع

اراقب الثريـا   والنجوم إذا مالـت
تشهد علـى   الملاح فيما قالـت

غيره

بعد (2)   رشيق القد ما احـلاه   ظريف الشكل هيمنـي
قتلني ظلما يا ويـلاه   اخد عقلي وجننـي

طالع

اخذت العقل وآش خليت   ومثلك في الملاح ماريـت
نقضت العهد لاوفيـت   بوصلك جد لي وأرحمنـي

بيت

اخذت الناس بعيونـك   وصرت اليوم مفتونـك
فروحي يارشا دونـك   فخذها ولا تعذبنـي

طالع

اخذت الناس بالاحـداق   وحسنك خط في الاوراق
رشا من صنعة الخـلاق   سلب عرق الحياء منـي

غيره

على (1)   منـاي عني نفـر   لـه في صدري مكـان

هجرتني يا قمـــــــر   بعـد الوفـاء والامـــان
قلبك يا روحي حجـــر   ما تتقى اللــه كـــان

طالع

ان كان لي فيـك نصيـب   اصـبر عسى ان اصيـب
اصبر لحـكم القــدر   عسى افـوز بالـوصـال
لاني ذقت المـــرار   بين الصـدود والمطـال
متى يـكون المـــزار   تـزورني يا هــلال

طالع

انا مالي طبيـــب   الا وصـــال الحبيـب

غـيره

على (1)   اتاني زماني بما ارتضـى   باللـه يـا دهـر لا تنقضـى
يالـيلة الوصـل عودى لنـا   لان الحبيب علينـا رضـى
وبتنــا عـلى العهد نرعى الوداد   وعهــد المحبـين لا ينقضى
سقاني بكأس الحب شربـــة   فعاينت في الكأس نورا يضـى

غـيره

على (1)   حـلالى حـلالـى   حـلالى السهـــر
مـابـين الغـوالـى   وخلـع العـــذار
وشـرب الدوالــى   مـابين الشجــر
والمحبـوب جـانـى   يحكـى لى خـبر
وطـول الليـالـى   نحكى مع الوتـر

غيره

بعد (2)   فق يـا الخمـــار   املأ لى كأسي وجــدد
يـا محـلى الكـاس   مـا بـين الجـلاس   على شمس العشية

تمـت

نوبة النـوا (ايقاع مصدّر)

بعـد (1) يـا بن عيسى يـا ولي مكنـــاس افــزع وهــز الــــــراس

بيــت

يـا بن عيسى يـا قطب الاســرار افــزع لنـــا باللــــــه
بالنــبي الهـاشمي المختـــار أحمــد رســول اللـــــه
هــذا ذكــر اللــه والانـــوار والعــون مــن اللـــــه

طالـع

انت شيخي يابن عيسى مدني بالكاس يروي ويجـــلي البـــأس
يـا بن عيسى يـا ولي مكنـــاس افــزع وهــز الـــــراس

بيــت

يا بن عيسى هيـا يـا سلطـــان نـــور النـــبي قـــد لاح
نــوره قــد حـاط بالأكــوان وعمــت الأفـــــراح
انت شيخي صـاحب الديــوان في حـضرة الفتـــــاح

طالـع

جئت فينا للقضاء على الشرك و الادناس تحيي بـه الأنفـــــاس
يـا بن عيسى يـا ولي مكنـــاس افــزع وهــز الـــراس

بيــت

افزعــوا يـا أوليـاء اللـــه لمولــد الرســـول
هـذا يـوم فيـه نـور اللـــه والنــور لا يـــــزول
نفــرح لخير خلـق اللـــه بالصـدق والقبـــول

طالع

من بقاع الأرض إلى مدينة فاس والسر في الاخلاص
يا بن عيسى يا ولي مكناس افزع وهز الراس

غيره

بعد (2) اليف قبل لامين وهاء قرة العين

بيت

اليف أول الاسم ولامين بلا جسم
وهاء غاية الرسم

طالع

تهجى سر حر فين تجد اسما بلامين
اليف قبل لامين وهاء قرة العين

بيت

غرامي في الهوى قد باح وصرت بين الوجود مصباح
وفجري بعد ليلي لاح

طالع

وشمس بين قمرين ولم أدري أنا أين
اليف قبل لامين وهاء قرة العين

بيت

حروف كلها تتلى ترى القلب بها يجلى
ويجلى بعدما يبلى

طالع

ويدرج بين كفنين برمزين حقيقين
اليف قبل لامين وهاء قرة العين

غُيره

بعد (1) من يعشق الغـــزلان يخدم كما يخدم العبيـــد
ويصفف القطعـــان ويراقب النجم السعيـــد
يبقى هنى مطمـــان يفعل في حكمه ما يريـــد

طالع

يبقى في حاله سلطـــان ويراقب النـاس بالنظـــر
مهمـا تـراك الاعيـــان كلمني يا دورة القمـــر

بيت

ما ابدع القطعـــان حين جلسنا ما بين الغروس
ربايب مع عيـــدان ومغاني تحيي النفـــوس
وسلطـــان الغـــزلان جالس بجنبي كالعـــروس

طالع

ينـــاول الكيـــسان ما بين دوحـــاتالشجـــر
مهمـــا يـراه انســـان يقـول مـا هـــذا بشـــر

غيره

بعد (1) هـل تـرى يا حبـــي آش قلقـــك
حتى صـرت تهجـــر مـن يعشقـــك
قـال لي مـر عنـــي لا ارشقـــك

طالع

بسهـام العـــين وتمـوت يا مسكـــين
قلت لـه يا حبـــي قتلي حـــرام

بيت

إلى متى يا حبـــي هـذا الصـــدود

تعشقك من صغري فاعطف وجود
طلبت منك قبلة فوق الخدود

طالع

تحت دوك العينين وتموت يا مسكين
قلت له يا حبي هجري حرام

غيره

بعد (1) الخلاعة مقيمة عن وادي فاس لانه حسن بديع
عيني رأت شبان صغار جلاس في مكان عالي رفيع
بمغان وهم يديرون الكاس على ذاك الربيع

طالع

الشميسة مثل الذهب تسطع على تلك الشجور
والسواقي مثل السيوف تلمع والنواعر تدور

بيت

هذا يوم قد لاح بالانوار نور الصادق الامين
مولد طه المصطفى المختار رحمة للعالمين
صلوا عليه يا سادة يا أبرار على تاج المرسلين

طالع

الصلاة دائما عليه تنفع في جميع الامور
فيها نور الشفيع المشفع في ميعاد النشور

غيره

بعد (2) اقبل زمان الخلاعة واستغنم أيام السرور
الدنيا ساعة بساعة اغنم زمانك لا يمر

بيت

اغنم زمانك بواجب — ازهى وتيه مع الحبيب
بالكوثرة والربايب — والطار والنقر العجيب
في روض عالي المراتب — والطير من فوق القضيب

طالع

ام الحسن بارتفاعها — فاقت على جمع الطيور
الدنيا ساعة بساعة — اغنم زمانك لا يمر

بيت

آش لزني صرت نعشق — وحصلت في شرك الهوى
ومن يراني مقلق — مالي طبيب ولا دواء
إذا نرى العود ينطق — نحس قلبي ينكوي

طالع

من المغاني بداعة — يتناولوا كأس الخمور
الدنيا ساعة بساعة — اغنم زمانك لا يمر

بيت

الدنيا لهو وزينة — والآخرة دار البقاء
في شرع أحمد نبينا — والجنة لمن اتقى
والعمل واجب علينا — ننجوا به يوم اللقاء

طالع

اسلك طريق الجماعة — والشر في بدع الامور
الدنيا ساعة بساعة — اغنم زمانك لا يمر

بيت

يـا ربي اغفـر وأرحـــم   وانت خـير الراحميـــن
بالحرمـين وزمـــزم   والمصطفى طـه الاميـــن
اغفـر بمـا انت اعلـــم   وانت خـير العالمـــين

طالع

واهدينـا لخـير طـاعـــة   واحفظنا من نـار تفـــور
الدنيـا ساعـة بساعـــة   اغنم زمانك لا يمـــر

بيت

سبحـانـه وتعالـــى   عم يقـول المشركـــون
منـزه عـن مثالـــه   لا يشبهه مثله يكـــون
قـد كفـروا بالرسالـــة   ويرونهـا عنـد المنـــون

طالع

اصنامهم مـن صناعـــة   أوثانهم نقش الصخـــور
الدنيـا ساعة بساعـــة   إغنم زمانك لا يمـــر

غـيره

بعد (1) مسكين مـن بالهوى مقيـــد   سكران من شـدة الغـــرام
من يعشق المصطفى محمـــد   كيف يحلى لـه الفرش والمنـام

بيت

أنـا الذي همت باشتياقـــي   هائم ومغـرم ومستهـــام
مدامعي جرحـت آمـــاقي   مـن شـدة الوجـــد والغـرام
لمـا سـرى حـادي النيـــاق   وأستقبـل الشـرق والمقـــام

طالع

لا زال في سـيره مجـــدد   بالزاد والطبـل والعـــلام
مـن يعشق المصطفى محمـــد   كيف يحلى لـه الفرش والمنـام

بيت

باللـه يـا حادي النيـــاق احمني للهاشمي الرســـول
المصطفى راكب الـــبراق مـن خصـه المولى بالقبـــول
صاحب الشفـاعة بالاتفـــاق لا زلت في مدحـه أقـــول

طالع

لازال في ســيره مجـــدد ونقــول يـا كاشف الظــلام
مـن يعشــق المصطفى محمـــد كيف يحلى له الفرش والمنـام

غـيره

بعـد (1) ذليت بعشقـــــه ما أعظمها مـن ذلــــة
صابت برشقـــــه فيالهـا مـن زلــــة
ارحم خضـوعـــي وترفـق بـــي
ولا تـزدنـــي حزناً على حزنـــي

بيـت

بـه السعـــــادة والخـاتمـة يـا اللـــــه
عـلى الشهـــادة ولا إلـه إلا اللـــــه
قـولوا يـا ســـادة معي آمـين يـا اللـــه
الحمـد للـــــه على مـا عطى ربـــي
استغفـر اللـــــه عـلى مـا مضى منـــي

غـيره

عـلى (1) ليس لنـار الهـوى خمـــود ولا لقـاضي الهـوى شهـــود
باللـه حنوا على المتيـــم قـد صـار في حيكم فريـــد
انتم لنا في الهـوى موالـــي ونحن في حيكم عبيـــد

غـيره

بعد (1) الصبـاح نشـر علامــــه وبـدا لـونـه شـريـــق

والضياء جـرد حسامــــه لونـه يحـكي العقيـــق
والعشيق جـدد غـرامــه زاد في القـلـب حريــق

طالـع

المليـح لـه عـلامــــة كالنجـوم الضاويـــة
سادتي ابقـوا بالسلامــة والهنـاء والعافيـــة

بيـت

قم تـرى الفجـر يجلـــى في المشارق كالعـــلام
والرياض صبـح في حلـــة والضياء طـرد الظـــلام
والطيـور صاحت بجملـة اذكروا مـن لا ينـــام

طالـع

والزهـر زاد ابتسامـــة حين جرت الساقيـــة
سادتي يـا أهـل الكرامـــة دمتم والافـراح باقيـــة

بيـت

سادتي لعبت يـــدي مـا بقيت قـط صبـــور
كل صبـح وعشيـــة الدمع مـن عيني يفـــور
الغـرام سلـط علـــي ورمـاني في بحـــور

طالـع

المليـح لـه عـلامــــة مـن أهـل القلوب الصافيـــة
سادتي ابقـوا بالسلامــة والهنـاء والعافيـــة

تمـت

نوبة المزموم المحير (ايقاع مصدّر)

بعد (1) ناح الحمام المطوق فقم بنا يا نديم
اشرب شرابك مروق من الشراب القديم
من خمرة عتقوها صهباء وتبريء السقيم
عروسة قد جلوها في جنح الليل البهيم
يا غارقا في الخطا يا والقلب منه سقيم
لم يخشى رباً عظيما وفي الخطايا مقيم

طالع

الله قد قال قولا في كتابه القديم
نبيء عبادي أني أنا الغفور الرحيم

غيره

على (1) اهل الحمى لقد طال شوقي إليكم
قلت ما الحب ينجحد وأنا ما طقت اكتم
فارقت روحي الجسد عذبوا ما عليكم

طالع

وكل ما تفعلوا معي من صدود ونفار
قد زاد فيكم تولعي ما يفيدني سوى الصبر

بيت

عندما جئت للديار ودموعي على الخدود
وقلبي على جمار ونيراني تشعل وقود
قلت يا قلبي الصبر فالذي فات لا يعود

طالع

احرق الشوق اضلعي ونقول عندما حضر
قدزاد فيكم تولعي ما يفيدني سوى الصبر

بيت

بعدكم زادني اشتياق وجفاكم ما يحتمل
ما أصعب البعد والفراق وما أحلى يوم الوصال
اعذروا كل من عشق وجفاه الحبيب وقال

طالع

فضحتني مدامعي حين صبت الديار قفار
قد زاد فيكم تولعي ما يفيدني سوى الصبر

غيره

على (1) هزني الشوق يالحباب والغرام مزق فؤادي
الشيخ سيدي عبد الوهاب هو قصدي ومرادي

بيت

جيتك قاصد يا شيخ الباب بيك ننده وبيك انادي
نظرة لله يا شيخ الباب انت وجميع الاسيادي

غيره

على (1) عن غرامي ولوعتي ما يحيرني الملام
وهيامي وعشقتي في هوى بدر التمام
ذاك قصدي وبغيتي ذاك من غاية المرام

طالع

حاسبونا فدققوا ثم منوا فاعتقوا
ذاك من شيم الكرام بالمساكين يرفقوا

غـيره

بعد (1) لقـاني حبيـــــبي وحكيت لـه عما جرالـــي
واشتكى رقيبـــــي باعني رخيص وسومي غـــالي

بيـت

يـا موحش مغيبــــك يـوم اللي تجي نعمل كرامـــة
قالـوا جاء حبيبــــي قلت الحمد لله على السلامـة
هو مسكي وطيبـــي هو الراح يغني عن مدامــة

غـيره

على (1) يـا فارس بغداد يـا جيـــلاني نغرة يـا صداد بالك تنســاني

بيـت

انت شيـخ حلـــيم من أهـل الصوفيــــة
اجلي عني الضــيم واعـرف مـا بـــي
راني نجـل سلـــيم وامي درعيـــــة
فيتـوري حشـــاد دمعي طوفانــــي

بيـت

يـا ولد ام الخـــير يـا راعي الطربانـــي
ينده بيك فقــــير جالي مـن الاوطـــان
مـن نسـل افاتـــير واولاد سليمـــان
دمعه عـلى الاخــداد تسكب طـوفانـــي

بيـت

يـا لبـاس الصـــوف جيتك نتشكــــى

إذا جاك الملهـــوف تفـزع وتفكـــه
سألتك بالموصـــوف والبيت مـع مكـــة
رقيبي نــــزداد شيـد بنيانـــي

بيـت

بـالله يـا نغـــار تـاخذ بيديـــا
تسهـل لي الاوعـــار في كل تنيـــة
عشقي جي في الطـــار وفنـون قـويـــة
حين نسمع الانشـــاد تطفأ نيرانـــي

غـيره

علـى (1) بلغ إلى أهـل الديـــار مـني الســـلام
وقـل لهم الانتظـــار زادني هيـــام
مـالي عـلى الهجر اختيـــار ولا مـــلام

طالـع

جـار عـلى حكم المغيـــب حكـم القـــدر
مـا كنت تطلب يـا رقيـــب اليـوم حضـــر

بيـت

غرناطة ستر اللـه عليـــك نعم البـــلاد
مـازال قـلبي يشتهيـــك دون العبـــاد
دار الملك دار الوزيـــر دار الجهـــاد

طالـع

يـا ريت نبشـر عن قريـــب بزيـل الضـــرر
مـا كنت تطلب يـا رقيـــب اليـوم حضـــر

غـيره

بعد (2) عن نغمة الاسحـار رأيت الطيور جملـة
وفـاحت الازهـار واكسو الرياض حلـة
فوق الغصون يا صاح رأيت الطيور جملة

طالع

مـن كل شكل اجنـاس اصفر وشيء ذهبـي
بـين الزهر واليـاس قد لذ لي شربـي

بيت

يا ساقي لا تعجـز قم جدد الخمـرة
ديـر الشراب وامـزج في طاسة من فجـرة
لـون الشراب قرمـز يا ادعج الشفـرة

طالع

قم نبه الجـلاس يا من سبى لبـي
بين الزهر واليـاس قد لذ لي شربـي

غـيره

على (2) عيناك والحواجـب يا طلعة القمـر
امضى من القواضـب قد هيجوا الفكـر
منهم ترى عجايـب ترمي بلا وتـر

طالع

تقتـل بلا سـلاح والقتـل مستبـاح
ماهن بالمـزاح الحاظ كالجـراح

بيــت

باللــه يـا مدلـــــل لا تهجـر الكئيـــب
عقلي بـدأ مـــدرول ومدمعي سكيـــب
بالوصـل منك فاسمـــح واجعلـه لي قريـــب

طالـع

الورد في افتتـــاح على خـدك فتـــح
ماهن بالمـــزاح الحـاظ كالجـــراح

بيــت

حـرمت بيك نعاســـى يـا مـولات الريـــام
وبحت بيك لنـاســـى وصـرت لك غـــلام
صار نديمي كاســـى عيشي بـلا طعـــام

طالـع

الوحش جـار علـــي ورمـاني في القفـــار
حين تغـرب العشيـــة نتوحش الديـــار

بيــت

نتوحش الحبايـــب خايف مـن الرقيـــب
القلب منهم ذايـــب من شـدة اللهيـــب
يـا جملـة الحبايـــب راني امسيت غريـــب

طالـع

حبـي وعملهـــا فـــي ورمـاني في القفـــار
حين تغـرب العشيـــة نتوحش الديـــار

بيـت

يـا ربي صــلي دايـــــــــم علـى خــير البشـــــــــر
المصطفى المطهـــــــــــــر مـن وجهـه قمـــــــــــــر
اذ تـوافق جـــــــــواري نصف لك الخـــــــير

طالع

يـا ربي تــوب علـــــــــى وابعــد عـني الاشـــــــرار
حــين تغــرب العشيـــــــة نتوحش الـديــــــــار

بيـت

حبيـــــبي يـا حبيــــبي يـا قــاف ومـــــــيم وراء
علاش يكــون قليبـــــك مـن حــاء وجـــيم وراء
ان لم تــزر عبيـــــدك في شين وهـــــاء وراء
لابـد ان تــــــــراه في قــاف وبـــــاء وراء

طالع

يـا مـن ملكــني عبــــداً مـن غـير شــــين وراء
عــلاش قلبــك تعــــدى عن هـــاء وجـــــيم وراء

بـيـت

عـذبتني سنيـــــــــناً مـن تـاء وجـيم ونـــون



وزدتني فتــــــونا في القـلب مـن عيــــون
خليتني مهينــــــــا اجرع كاس المنـــــــون

طالع

وقلبي قـد تقــــــــدى مـن شـين وفــــاء وراء
علاش قـلبك تعـــــــدى عن هاء وجـــــيم وراء

بيـت

لـو ذقت يـا غـزالـــــي مـا ذقت في هـــــــواك
او قـد علمت حـالـــــي ومـا لقيت فــــــــداك
لجـدت بالوصـــــال يـا سعـد مــــــن رآك

طالـع

ارحم يـا مـن تبــــدى كقاف ومـــــــيم وراء
علاش قلبـك تعـــــدى عـن هــاء وجــــيم وراء

بيـت

يـا مصطفى غـرامـــــك قـد فتت الكبــــــد
والشرب مـن مدامـــــك يبرىء مـن الكمـــــد

بيـت

قـد فـزت يـا حبيبــــي بالحسن والجمـــــال
عـن قـامة القضيــــب يـا طلعة الهـــــلال
اعطف عـلى الكئيـــب يـا بـدر في الكمـــال

طالع

علا الإله مقامك سبحانه الصمد
والشرب من مدامك يبرىء من الكمد

بيت

الشمس في المعالي تخضع إذا تراك
والبدر في الكمال يضيء من ضياك
والخلق بالتوالي ما فيهم سواك

طالع

الكون من كمالك يا بغيتي رصد
والشرب من مدامك يبرىء من الكمد

غيره

على (2) سلطان الملاح يا مسبي العشاق يا من سببت لبي
قد حزت الجمال وحدك يا سلطان يا هاشمى ياعربي
حبك يا تهامي يشرح الاذهان قد فضله ربي

غيره

بعد (1) مسكين من بالهوى مقيد سكران من شدة الغرام
من يعشق المصطفى محمد كيف يحلى له الفرش والمنام

بيت

انا الذى همت باشتياقي هائم ومغرم ومستهام
مدامعي جرحت آماقي من شدة الوجد والغرام
لما سرى حادي النياق واستقبل الشرق والمقام

غـيره

علـى (1) نهـاري وليـلي ســـوى ولا في منـــــامي طمع
قلت يـا طبيب الهـــوى نفعني شرابـك نفـــــع
اعطـاني شربـة مـــن دواء ولـما حـلالي قطـــــع

طالـع

قربني حتى احيـانـــــي وابعدني حتى رمـانـــــي
العشاق رقـاق النفـــوس يذوقوا مـــن الهوى كؤوس

غـيره

بعـد (1) يـا شبيه بـدر الكمـــال حـين يدور مع الفلـــك
قـل لي يا لحظ الغـــزال آدمي انت ام ملـــك

بيـت

قـل لي يالحظ الغريـــر انت فتنـــة للبشـــر
يـا غزيل يـا أمـــير يـا معيشق يـا قمـــر
لاش حـين نـراك تسـير يـا مليح ترخي الشفـــر

غـيره

بعـد (2) سلم على ذاك الحبيـــب اللى بـدا منـه الجفـــى
وقـل لـه نـار لهيـــب في جاشي مـا بت تنطفـــيء
إذا غوى عني الرقيـــب اصـبر وللـه الكفـــى

طالـع

احـرج ولا ينفـع حــرج تهب لي نيرانـــي
لابـد مـن ساعـة فـــرج اراك يـا سلطـــاني

بيت

يا عاشقين ذاك الشعر — تلسع لساني عقرب
واللحظ يجرح بالنظر — وغنج العين اعذب
والليل يقطع بالسهر — سل النجوم حين غربوا

طالع

وانا على اول هيام — نعشق ولا نوجد نصيب
اللى كوى قلبه الغرام — يا ما يقاسي من لهيب

بيت

يا هل تراهم يرجعوا — احباب قلبي جيرتي
وفراقكم يا مصعبوا — الله يصبر لوعتي
حبل الوصال لا تقطعوا — يا سادتي ما حيلتي

طالع

من بعد وصلك والعناق — خلوني مضني وكئيب
ماذا ندري متى التلاق — ننكى العذول والرقيب

بيت

من النوى يوم الفراق — مزجت دمعا دون عين
كما بكت اهل العراق — حزناً على فقد الحسين
والاصبهان زاد اشتياق — مزموما بين الاصبعين

طالع

اما الرهاوى جشها — من حر نار تلظى
لعل من يحيى العظام — يعفو على العبد المسىء

غيره

بعد (2) آش السبب احكى لي — يا قد غصن الفضة

يـا مفردا في جيلـــــــــــي   امـــر بشيء يقضـــــــــــي
باللـــه لا تسى لـــــــــــي   واعطف على وارضـــــــــــي

طالـع

الحب مـالـه مسلـــــــــك   لو ذقته تعذرنـــــــــــي
خمم وقيس بعقلـــــــــك   باى سبب تهجـــــــرني

غـيره

علـى (1)   يـا نديم املأ الأوانـــــــــــي   واسقني كاس الحميـــــــــا
انـا محبـوبي دعـانـــــــــــي   نغم سـاعـة هنيـــــــــة

بيـت

الشراب لـه اوانـــــــــــي   ما يذوقوا كل جاهـــــــــل
الا من فهم المعــــــــانـي   ويكن في الحب واصـــــــل
إذا تراني كون بانـــــــــــي   حتى تأتيك الوسائـــــــلـى

طالـع

شريق على العيـــــــــون   لاحت انواره علـــــــــى
ويكون محبوبي حاضـــــــر   حتى سكر بالحميـــــــا

غـيره

بعـد (2)   باللـه مـا احلـــــــــى   طعم الهـوى يـا صـــــاح
عنـدى ومـا ابهـــــــــى   جمـالـه الوضـــــــاح
إذا بـدا يجلـــــــــى   يهيج الافـــــــراح

غـيره

بعـد (2)   قـد أشرقت انـــــــوارك   وكساك ربي حلـــــــة
نـال المنى مـــــــن زارك   و يرى كؤوسا تجـــــــي
لما رفعت عيونـــــــــــي   ونظرت تلك الروضـــــــة
زالت على مكنونـــــــــي   كل الكـدر والغمـــــــة

بيت

عـدالـة يـا عدالــــــــــة يـا عـادلين الميـــــــــل
مـا تعدلــوا إلى ميلـــــــى حملي على ثقيـــــــــل
همــالـة يـا همالــــــــة صبوا الـدموع قبالــــــــة
عن فـارس الخيالـــــــــة اللى ظهر في الجيـــــــل

غــيره

بعـد (2) يـا جيلاني اعطف علــــــى يـا مولى الرتبـة العليـــــــة

بيـت

يـا عبد القـــــــــــــادر انت سلطان الاكابــــــــر
كن لى في الدارين حاضــــــــر واحمني ميتا وحيـــــــا

بيـت

يـا محى الديـــــــــــن يـا جيلاني كن معيـــــــني
املأ قلبي باليقيـــــــــن والاسرار الربانيـــــــة

بيـت

لازلت راقــــــــــــــى تسمو في أعلى المراقــــــى
يا كنزى طــال اشتياقــــــى نبغى نفحـــــــة كيلانيـة

بيـت

يا جيلانـــــــــــــى يـا مـولى السر الربانــــــى
وامام أهـل المعانـــــــى والمراتب السنيـــــــــة

غـيره

عـلى (1) اليف – الف يـا سلطانــــــى وا لهجـران كو انـــــــــى

بيت

بـا - بليت بنظـــــرة تـاء - تيه عني الزهـــرة
ثـاء - ثلاثة في حضـــــرة جـيم - جار عني سلطانــى

بيت

حـاء - حالي ظاهر للنـــــاس خـاء - خلف قلبي الوسواس
دال - درها يا بن عبـــاس ذال - ذلني وجفانــى

بيت

راء - ربي يعلم ما بــي زاء - زرني هيا حبــي
طاء - طالت وحشة قلبــي ظـاء - ظـــرني كتماني

بيت

صاد - صبرى راحل عنـــي ضـاد - ضرني واتعبنــي
عين - عياني وشغبنــي غين - غاير با خوانــي

بيت

فاء - فاز قلبي با حمـد قـاف - قصدي الروضة نسعد
سين - سلامي مجـــدد شين - شايق للعدنانــي

بيت

كاف - كم لي فيك نراجــي لام - لوصلك محتاجــي
ميم - منك بان علاجــي نـون - نيراني في اكنا نــي

بيت

هـاء - هو غاية طلبــي واو - وصالك هو طبــي
لام - لو واصلني حبــي يـاء - يذهب لي احزانــي

غـيره

على (1) يـا مـولى المـــــوالي علمـك بحـالـــــي
يغني عـن سؤالـــــي يـا مولانـا يـا رحـيم
سامحنـا انت الكـــريم زادنـا الذنب العظـــيم
فاغفـر والطف بالانـــام في يـــوم الزحـــام

بيـت

نـور القبـــــور واشرح الصـــــدور
تمم الســــرور يـالحبـاب العمـر ولـــى
وزمـان الشيب حـــل مـا لي إلا اللـــه جـــل
يعفـــو ويمحـو اثامــــي بجـــاه التهـــامـي

بيـت

قم وانتبـه يـا غـافـــل ودع التواكـــــل
ان العمـــر راحـــل يـا مطـر القلــــوب
يـا مبلـغ المطلــــوب رجاؤنـا مع المحبـــوب
ندخــل لـدار الســـلام مـن غـير مـــلام
فاختم بالاســـــلام يـا مولى الانعـــام

تمـت

* * * *

نوبة الاصبعين (الحجاز ايقاع مصدّر)

غـيره

علی (1) خالق الاطيار ينصفنـــــي من غزال باهی الحـــور
قلت لـه يا ريم تهجرنـــــي الا تخف من خالق البشر
قم بشرع لي يخلصنـــــي قبل أن اشكو إلى الـــوزراء

غـيره

علی (2) سر يـا رسول للحبيـــــب بحق العهـود والمنـــــى
انـا قد عيـاني المغيـــــب وحال البعـــاد بيننـــا
ندعوا للالـه المجيـــــب يجمع عن قريب شملنـــا

طالـع

باش نغنم معـاك راحتـــي وننكى جميع الحســـود
آش حال ما تطـول غيبتـــي لابد المسرة تعـــود

بيـت

باللـه يـا نسيم الصبـــا سر واقصد ربـوع الكـــرام
عني قـل لهم مرحبـــا يـا أهل الوفاء والذمـــام
وبلغ لزين الظبـــا سلامي بأوفى ســـلام

طالـع

حبـي هو ضياء مقلتـــي نور عيني هلال السعـــود
آش حال ما تطول غيبتـــي لابد المسرة تعـــود

بيـت

نبي يـا لـه مـن نبـــي مبـارك مليح الصفـــات

هو عزي وهو مطلبـــــــــي وهــو الشفيـــع في العصـــات
مــن شرقي إلى مغربـــــي الدنيـــا بنــوره ضـــــــوت

طالـع

عند الله مـا أعظمـــــــــه وفي الخلق ما أكرمـــــــه
انشق لـه بـدر السمـــــــاء وجاءه البعـير كلمــــــــه

غيره

على (1) شــوقي دعـانـــــــــي وهمت يـا فقـــــــــراء
ديروا الأوانـــــــــي واسقــوني خمـــــــــرا

بيـت

بهــا اعــربـــــــــد ما بـين سادتـــــــي
عشقي مجـــــــــدد وطابت اوقاتـــــــي
بالحب نسعـــــــــد عسى الفـرج ياتـــــي

طالـع

يـا اهل الديـــــــوان يـا رجـال الحضـــــــرة
ديروا الاوانـــــــــي واسقوني خمــــــــرا

بيـت

رقـــوا لحـالــــــــي باللـــه يـا اهل اللــــــه
اشغلتم بـالـــــــــي بكم وحــق اللـــــــه
روحي ومـالــــــــي هامت في حب اللـــــــه

طالـع

يـا من نشانـــــــي يـامن لـه القـــــــدرة
ديروا الاوانـــــــي واسقـوني خمــــــــرا

غـيره

عـلى (1) يـا معشوق ما قصـــــدك في هجرك تزيـــــد
عقلي اليـوم في يـــدك افعـل ما تريـــد

بيـت

انـا اليوم بـين يديــك عبد ممتلـــك
ما ملكت يمينـــك يا قمـر الفلـــك
جمعوا السحر في عينيــك خذني في الشــرك

طالـع

مـال الغصن من قـــدك وحسنك فريـــد
عقـلي اليـوم في يـــدك افعـل مـا تريـــد

غـيره

عـلى (1) ريح الصبـا ينحب وجـــدى مريت بوادي نجـــد
سلم عليهم على سادتـــي واشرح لهم على ما عنـــدي

بيـت

عندى دواء يداوى العشـــاق هل عندهم مثل ما عنـــدى
يـا عربنا انـا ليـلى طـــال ودمـع عيني على الخدود اهمال

غـيره

عـلى (1) حبيبي ما أجملك في النـــاس ومـا أحلى مبسمـــك
وغرامك زادني هلـــواس وقليبي يعشقـــك
ويوم لا تـراك الانعـــاس لساني يـذكـــرك

طالع

بفضلك زر من يهــــــواك لأنني بك ولهـــــــــان
أنــا دخيلك جـد لي بنظـرة يـا ضيـاء للاعيـــــان

غــيره

علـى (1) يـا غزالا بالبهاء ما أجملـــك يـا ترى في قتلي من أحل لـــك
كنت لا تعرف خلا غـيرنا علموك الهجر حتى لذ لـــك

طالع

زارني طيف خيالك في الكـرى قلت يـا طيف الكرى من أرسلك
قال أرسلني الذي تعرفـــه والذي بعض هـواه أشغلـك

غــيره

علـى (1) آش دعـاني نعشــــــق وأنـا غريب الديــــار
يقول لي احمــــــق وليس لي اختيــــار
نبقى مقلــــــــق واشعلت لي جمــــار

طالع

واصــلني نـرتــــاح عسى بوصلك نستريــح
يـا مطول الليـــــل على انتظار المليـــح

غــيره

بعـد (1) أنـا لي قلب بجيران الحمـــى ضـاع مني لعله يرجع إلــي
أنـا والله محب لكـــم صدقوني أليس بعد الله شيء
قلت خذ روحي فقال الروح لي ان بقى في الكأس شيء فهولي

غــيره

بعـد (2) ألا يـا مـدير الـــــــــراح افنــــــاني الغـــــرام
ووجهك يغني عـن المصبـــاح في ليــل الظـــلام
ويـوم أراك أفـــــرح يـا بـدر التمـــــام

طالع

قـل لي كيف نطيــــق نصـبر يـا صديـــق
بفضلك يـا نـور عينــــي تكون لي رفيـــق

بيــت

الا يـا مـدير الكـــــاس افنـــاني الحبيـــب
زارني في دجى العسعـــاس عـن غيض الرقيـــب
طـاب الوقت يـا جـــلاس بـوصل الحبيـــب

طالع

انــا هـو العشيـــــق في بـــدر رشيـــق
بفضلــك يـا نـور عينــي تكـون لي رفيـــق

غــيره

عـلى (1) فاقت محاسن غزالـــــي مـا في الملاح من يضـــده
والورد ريت في الليـالـــي فتـح عـلى صحن خـــده
إذا شربنـا الـدوالــــي ويحبس الكاس بيـــده

غــيره

عـلى (1) نعمل حضيرة من الغـــواني وأنـا على الدنيـا باختيـــار
نصفف الخمرة في الاوانـــي لانني بهـا نفتخـــر
وأنـا مـع قد غصن بـــان مـا نعرف الليل من النهـــار

طالع

وستر ربي علينـــا بســاقي　　أنــا ومن نعشق جميـــع
درهـا عـلى بالكاس يـا ســاقي　　إذا حلى فيضوا القطيــــع

بيــت

قصدي لويلة نريد يـا صاحب　　جمعا تيسر على قريــب
بالعود والطار والربايـــب　　والكأس والخمر والحبيــب
رقيب عنــا يكـون غـــايب　　لأنني أكــره الرقيــب

طالع

الا يفتش عـلى فــراقـــي　　أنـا ومن نعشق جميـــع
درها عـلى بالكاس يـا ســـاقي　　إذا حـلى فيضوا القطيــع

بيــت

يـا ربي يسر ولا تعســـر　　يـاربي واختم لنـا بخــير
فحسبنا أنت ترضى عنـــا　　ولا تكل أمرنا لغـــير

طالع

بجـــاه خير الانـــام جمعـــا　　نبينــا الهاشمي البشــير
صلاتنــا دائمــا عليــــه　　حتى نرى وجهه المنـــير

غــيره

عـلى (1)　لم أزل في الحب يـا أمـــلي　　أمزج التوحيد من غـــزلي
قسما بالنجم ومــا هــــوى

غـيره

عـلى (2)　رعى الله الحجــاز وساكنيــه　　وان طلبوا العلا الملجأ حنت

لأن الله في التوراة أنـــــزل أنـا الحنان فاطلبني تجـــدني
حبيب وجدي وان عطف نحوى اصلني وان سقيتني كأسا فزدنـــــي

غـيره

بعـد (2) هجـرني فـدعنـــــي من البعاد انتحب وجـــدي
وخلى دمـوع العيــــــن تجرى من على خـــــدي

طالـع

دموعي جرت على الخـــدود وحبي بـدأ في الصـــدود
تـــرى يـا زماني تعـــود

غـيره

بعـد (1) من غـرامي ولوعتــــــي شيء يحرك من الغــــرام
ومحنتي فيك سلوتــــــي قصدوني بـلا مـــــلام
ذاك ديني وملتـــــــي ذاك من غاية المـــرام

غـيره

عـلى (1) حكم القضاء في ما قضــــــى لا حول لي ولا قـــــدر
يـا أسفي عمـا مضــــــى يـا حسرتي عمـا ظهـــــر
هجرتني بعـد الرضــــــى اللــه ترزقني الصـــــبر

طالـع

حادي النوى شد الرحــــال وقـد توجه للمســـــير
فقلت يـا حادي الجمـــــال رفقا عـلى قلبي الكســـير

بـيت

رفقا على لا تزيـــــــد يكفيك مني مـا جـــــرى

انظر لحـالي كالجريـــــد أخضـر نحيـل اصفـــر
جرى على قلبي الوعيـــد فاسال تجدني مخـــبرا

طالـع

قد كنت أوضحت الـــدلال ولست ادرى ما الزفــــير
حتى نشبنى ذا الغـــــزال ورماني في بحـر السعـــير

غـيره

بعد (1) دخيــل اللــه انظـــــر مـا تصنـع العشــــاق
واحــد في تقليـــــــد والآخر مسكين يعشـــــق
وكل مــن يـرانــيــي يقـول عـني أحمــــق

طالـع

شربنـــا طربنـــا ضحكنـــا لعبنـــا
قم نجـــدد الحضـــــرة عشيـــة مـن بكـــــرة

بيـت

مـا حـال يعجبنـــــي الا نـرى طيبـــــة
وغـاني ومغنـــــي في حـلة عجيبـــــة
وكل مـن يـرانـــــي مـا تبقى لـه هيبـــة

طالـع

شربنـــا طربنـــا ضحكنـــا لعبنـــا
قم نجـــدد الحضـــــرة عشيـــة مـن بكـــــرة

بيـت

طالما انت تطردنـــــي وأنـا ما نقصـد دارك

يا مليح لا تهجرني لانني غرس احسانك
الخطأ كله مني والعفو هو شأنك

طالع

أنا والله العظيم اين ما نراك نهيم املأ كأسي يانديم

غيره

على (1) آل ودي جهار طيري علاش تقتلونه
أنا طيري صغير أغنج مكحل عيونه
أنا صبت له الدواء الا لمن كان يصونه
الهوى قد استوى الناس لا يعذرونه

غيره

على (1) يا اهل الهوى ما تنظروا لحالي
قلبي إنكوى والصبر اولى لي
إليك الرجاء اللي شغف بالي

طالع

زارني الحبيب واشعل لي مصباحي
طاب الشراب ودارت اقداحي

غيره

بعد (1) مسكين من بالهوى مقيد سكران من شدة الغرام
من يعشق المصطفى محمد كيف يحلى له الفرش والمنام

بيت

أنا الذي همت باشتياقي هائم ومغرم ومستهام
مدامعي جرحت آماقي من شدة الوجد والغرام
لما سرى حادي النياق واستقبل الشرق والمقام

غـيره

بعـد (1) العاشقـين انتبهـوا للساقــي طاب الشراب هامـوا العشـاق

بيــت

طاب الشراب أهل الحضرة سكروا وعيونهم للساقي ينتظــروا
يـا العاشقين اللــه محلى ذكــره هذا النبي طابت بـه أخــلاقي

بيــت

يـا مصطفى انت البـدر العــالي انت الذي نسهر بك الليــالي
لا تسألوا عني ولا عن حــالي هذا النبي طابت بـه أخــلاقي

غـيره

بعـد (2) يـا ربي يـا مجيب تفتـح لي بتوبــة تكون عن قريــب

غـيره

بعـد (2) أنـا عشقت مليــح ونسلــه عربــي
الحــال يمسى بخــير وأصــبر يـا قلــبي

بيــت

قلبي مـولـع حقيــق في مــن هويتــه
يامصطفى يـا صديــق حبــك شربتــه
لمـا شربت المــدام سكــرت وطبتــه

طالـع

يـا خي شرابك عجيــب ولـونـه ذهبــي
الحــال يمسى بخــير وأصــبر يـا قلبــي

تمــت

نوبة السيكة (ايقاع مصدّر)

بعد (1) الذهب يزداد حسنا إذا انتقش أيهـا الواشـــــــــي
والزهر عن خد بدرى كالنمش زاد شيء عــن شـــــيء

بيـت

خدك المحبوب يشرق بالفتــوش بين دوحـة شـــــاش
كأنه البدر على تلك العــــروش ليلــة اربعطـــــاش
أعلني وعمل على قتلي فتــوش مـا علمت عـــــلاش

طالـع

لو علمت انه على قتلي فتـــش اليــه لأمشـــــــي
والزهر عن خد بدرى كالنمش زاد شيء عــن شــــيء

بيـت

يـا رقيب انك تموت والا تعيش منــك مـا نخشــــى
اردت ياغزالي ويا محبوبي تطيش والطـريق حرشـــا
في مراعي الذيب لم توجد عريش ســيرها واتمشـــى

طالـع

لو تلوج الهند وبـلاد الحبـش ان كان توجـد شــــيء
والزهر عن خد بدرى كالنمش زاد شيء عــن شــــيء

بيت

ياشفيع الخلق في يـوم الزحام يـا بن عبد اللـــــه
شاش عقلي إليك يـا خير الانام يـا رسـول اللـــــه

بيت

شاش عقلي إليك يـا نعم الحبيب كون لي سنـــــــــدا
لأن عيشى يا محمد بك يطيب ليش نمـوت كمــــدا
يجمع اللـه بك شملي عن قريب ونكمـد الأعــــــداء

طالع

نسأل الله الكريم محي العظـــام يشيلني شيلـــــــــة
شاش عقلي إليك يا خير الأنـام يـا رسـول اللــــــه

بيت

قصدي نبلغ روضتك يا مصطفى ونكـون جـــــارك
وننـال الخير منك والوفـــاء ونقشـع أنــــــوارك
لك معاجز ظاهرة ما تنخفـــي يـا سعـد مــــن زارك

طالع

يـا سعد من زار المظلل بالغمام صـاحب الحلـــــــة
شاش عقلي إليك يـا خير الانام يـا رسـول اللــــــه

بيت

يا بن عبد من لـه العقل الرجيح فضلـــه ربــــــي
بالهدى والحق والدين الصحيح عــالي النســـــب
لو نزور صاحب الوجـه المليح ينجــلي همــــــي

طالع

ينجلي همي وحزني يـا كــرام وأفــوز باللـــــــه
شاش عقلي إليك يا خير الانام يـا رسـول اللــــــه

بيت

يـا صبيح الوجه يا لون الـذهب يـا مليح النـــــــاس
أنت هو البدر من تحت الشهب قـدك الميــــــاس
ان رآك الرائي صار في عجـب صـابه الهلـــــواس

طالـع

فهو في بحر الغـرام غـارقـا غائب الفكـــــــــر
حـاله على الدوام حـائــرا دمعــه يجـــــري

بيت

يا عيون الضبى يا لون الذهـب قـدك يسبينــــــي
يـا فريد الحسن أنعم بالوصـال بـه سلينــــــي
يوم وصالك فيه غاية الآمـال يـوم تأتينــــــي

طالـع

فأكون بك يـا حبيبي غانمــا غـاية النصـــــر
يـا ضياء البـدر في جنح الظلام طلعــة الفجـــر

غـيره

علـى (1) قطـر النـدى رش البطــــاح يـا نائمـين الليــل راح

بيـت

يـا نائمـين لا ترقـــــدوا وسط الرياض قوموا عربدوا
وإذا حلى قوموا جددوا

طالـع

قوموا جـددوا راحا بـــراح يـا نائمـين الليــل راح

بيت

ضـوء الصبـاح لما بـــدا نشر علامـه من فوق رداء
قل للعشيق قلبي غـدا

طالع

كيف غـدا والفجـــر لاح يـا نائمـين الليـــل راح

غـيره

بعد (1) يا حادى العيس امهـل قليــلا لأني مغـرم بالهـوى قتيــلا

بيت

يـا حادي العيس علي مهـــلا لأن قلبي بالحب مبلـــي
قصدي في ليلـة أراها تجلـــى بوجنتيهـا غـرة كحيلـــة

بيت

يـا مالك الملك اقل عثـــاري لأن شيبي كسى عضـــاري
والليل عنـدي رجع نهـــاري ولا بقى لي سـوى الرحيـــل

بيت

ان زرت ليلى يهون امـــري ويبدل الله عسري بيســري
يـا مالك الملك اجبر لي كسـري يـا سيد اقبـل الوسيلـــة

بيت

نوقف بعرفات الجبـل المبـارك في قبـة آدم يسعـد نهـــارك
نطلب مـن الله نكون جـــارك تمحى ذنوبي ونـزور ليـــلى

بيت

وفي منى تنزل الركائـــب ويجتمع بهـا شـاب وشايب
شامي ومصري ترى عجايـــب وكلهم يطلب الوسيلـــة

غـيره

بعد (1) يا خلي البال قد بلبلت بالبلبال بالي
بالنوى احرقتني والعقل بالزلزال زال

بيت

يا رشيق القد قد قوست قدك فاستقم
لأن حالي ثم بالي خالي الاشغال خال

غيره

على (1) يا كامل الاوصاف هجرك حرمني النوم
لو كان معاك انصاف واصل محبك يوم

بيت

يا لائم الولهان تعادي المتيم ليه
بالصد والهجران قل لي ينوبك ايه

بيت

يا منعش الارواح ادر كؤوس الراح
واستجلب الافراح برنة الاوتار

غيره

على (1) يا محرمة خبريني عن حبي نائم فين
نائم على فرش عالي اسمر كحيل العين

بيت

طلبت منه الوصال فقال لي يوم الاثنين
اما في يوم الثلاثاء ففيه قتل الحسين

غـيره

بعـد (1) أيهـا الركـب إذا مـــا جئتم تلك الخيـــام
بلغـوا أحبـاب قلـــبي دائمـا مني السلام

بيـت

وانشدوا في ذلك الحـــي عـن فـؤادي المستهـام
ذكراني طيب عيشـــي ليتـه لـو كـــان دام

غـيره

بعـد (1) املأ واسقيني يـا بـــدري يـا سيد الغـــزلان
مـن شراب صافي مــروق يـبرىء الظمـــآن

طالـع

إمـلأ كاسي واجـلي باسـي وارحمنـي تـرحـــم
آه يـا حبيـــــي آه كن طبيــــي
واصل وارحم قلب مغـــرم بوصلك حـــيران

بيـت

يـاسعد من ينظر جمالـــك فـاز بالمطلـــوب
يرتجي ســـاعـــة وصالك أيهـا المحبـــوب
ليتني أكن في بالـــك يطيب لي المشـــروب

طالـع

ريقك عسلي فالك مسكـــي فكن على انصـــاف
آه شوف لي حالـــي آه وما جـرى لـــي
انت الغالـــي على بالـــي يـا كامل الأوصـــاف

بيت

وجهك مشرق بالانوار قدك يسبيني
فاسمح يا زين الاقمار لحظك يضنيني

طالع

خدك وردي شعرك جعدي وصلك يحييني
آه من غرامي آه زاد هيامي
واصل وارحم قلب مغرم بوصلك حيران

غيره

على (1) قلت لما زار ليلى
في ليالي الوصل حلوة
اما ليالي الهجر مرة

غيره

بعد (1) أنا يا ناس من فتني سيد الملاح
أنا من وجدى صرت نغني والسر باح
أنا ليلي طال يا آل فني والعقل راح

غيره

على (1) يا من لقلبي قد كوى ولم يبوح لي بالدواء
يحل في شرع الهوى قتلي فلا حول ولا
عن بابكم نمسى طريح حتى نرى الوجه المليح

غيره

على (1) من النوى يوم الفراق مزجت دمعا دون عين

كما بكت أهل العراق حزنا على فقد الحسين
والاصبهان زاد اشتياق مزموما بين الاصبعين

طالع

اما الرهاوى جشها من حر نار تلظى
لعل من يحيى العظام يعفو على العبد المسيء

غيره

على (1) رأيت الرياض قد لبس ثوبا جديد من نوار
حوله نرجس وياس احبق مع الجلنار
إذا تشم النفس تقول مسك العطار

طالع

هاتوا كؤوس العقار قد طاب وصل الحبيب
القلب في الحب جار شائق بوصل الحبيب

بيت

جاني المليح في سرور واقبل الى منزلي
وعملت حضرة تنور غيلى مع سنبلي
وارضيت جمع الستور والظبي في محفلي

طالع

هاتوا كؤوس العقار قد طاب وصل الحبيب
القلب في الحب جار شائق بوصل الحبيب

بيت

نار الهوى ظالمة ونصيح لحرقتي
حتى النجوم في السماء شهدت على لوعتي
يا ربي بالخاتمة فرج على كربتي

طالع

فرج ولـو بعـدمــا العسر يرجع يسـير
اللـه يشهـد لنــا عمـا نقـول شهيـد

غـيره

بعـد (1) يـا حمـام مالـك بالليل لا ترقـد ولا ترقـد
ما الذي جـرى لـك تبيت في جنح الدجى تغـرد
قلت ما سؤالـك الشوق أبعدني لألف مبعـد
قلت ان حـالـك كحالة المضنى فزد وعـدد

غـيره

عـلى (1) امسيت في أسر الذي ملكـني خاضـع ذليـل
لـهسمح بالبيع ولاعتقنـي كيف السبيـل
يـا من عشق يصـبر على التجـني صـبرا جميـل

بيـت

عواقب الصبر الجميـل تحمـد فيـا المنـى
عاهدته على ما كان عـاهد وعـد المنـى
فقلت يـا حبي زرني تـودد واشفي الضنـى

غـيره

بعـد (1) الـوي الـوي يحلالي من اللـه عشقك يا خي
يـا سيـد أنـا أحبك للـه وربنـا عـالم شاهـد
صـابر على أحكام اللـه حتى يبان لي معاك شاهـد

غـيره

بعـد (1) مطيع الأمـر أنا وحدي لمحبوبـي
ملك روحي وأفكـاري ولـم أدرى

طالع

ارحـــم ذلـــــــــــي وافـــي وعـــــــــــدي
وهنينـــــــــــــــي بطـــول عمـــــــري

غيـره

بعـد (1) يـا حبيبي صح النـــــوم فتح على خـــــــدك وردة
وحيـــاة عيونك والوجنـــــة انت قتيـــل المحبـــــة

طالع

آه ظلمونـــــــــــي فيك يـا عيونـــــــي
واللـــــه مـا أحلـــــي سحر ذوك العيـــــون

غيـره

بعـد (1) يـا عيـوني ساعـدونـــــي واهجروا طيف المنـــــام
في هـوى من بالمحاســـــن فـاق عن جمـع الانـــام
وانت يـا قلبي تصـــــبر واحذر من شدة الغـــرام

طالع

مـدد مـدد مـدد مـدد مـــدد مـــدد يـا بـــــدوي

بيـت

زارني والليـل جـــــن جنـة في وجنتيـــــه
قـــده لمـا تثنـــــى قـــد حكى الغصن إليـــه
رب لحظ فـوق وجنـــة عرقت نـــون عليـــه
خـــده القـــاني سبانــــي بـــدر تم في الكمــــال
من لمى ريقـه سقـانــــي خمـره الصـافي الــــزلال

بيت

ما بقى في الحي واشـــــي راح في بحـــر الوســـن
والذي في الحسن ناشـــيء ملك الدنيـــا حســـن
بين دوحات المماشـــــي والمغـــاني والدمـــــن
وطيور الايك تنشـــيـــد بمغـــاني وانشـــــراح
هاتوا لي كأسي معربـــــد ممتزج راح بـــــــراح

غـيـره

بعد (1) اهوى معيشق ظهر حين اشتهـــر جمـــالـــه الفتـــــان
يحكي لضبي القفر حين نفـــر فائق على الغـــــزلان
يـا مـــن يراه ينسحر حين نظـــر يـا قـــد غصن البـــــان

طالع

يسحرني بعيونه الملاح سيد السماح مـاتم شـي ضـــــده
من المساء إلى الصباح تمزج لقاح والورد عـن خـــــده

بيت

لـه مبيسم عقيق آه يـا صديـــق وثغـــره جـوهـــــر
وريقـه للعشيق مثل الرحيـــق احـلى من السكـــــر
والانف ريتو حقيق منطلق رقيق مـــن ريحـة العنـــبر

طالع

يسحرني بعيونه الملاح سيد السماح مـاتم شـي ضـــــده
من المساء إلى الصباح تمزج لقاح والورد عـن خـــــده

غـيـره

بعد (1) مرحبـــا اهـــلا وسهـــلا بالحبيـــــــــب
زارنـــي حبـــــي على غيظ الرقيـــــب
وسمح لي وقـال لـــــي مـا تـريـــــد

طالع

وظهر لى ما كان فيه عجبا   انا رقصى مع غزالى طربا
بحبيب   زارني يا مرحبا

غيره

بعد (1)   صاحب العيون الحوارة   لهم كؤوس ومعاني
روحي أهبها بشارة   يوم أراه ويراني
آش حال تكون العذارى   خلى يقول الفلاني

طالع

احلف يمين باني صادق   ذاك الحبيب لا حلت عنه
قلبي بنور عيني شارق   والبعد بيني وبينه

بيت

يا عذولي ليش تلمني   في المحبة ليش تجحد
ضاع صبري طاش عقلي   من غرامي في محمد
صاحب الطلعة البهية   فيه غرامي مجدد

طالع

احلف يمين باني صادق   ذاك الحبيب لا حلت عنه
قلبي بنور عيني شارق   والبعد بيني وبينه

غيره

على (1)   الله لا تقطع نصيب   حتّى اقبل وجنتك
ليش الحبيب ينسى الحبيب   تصعب على فرقتك
حتّى يقول قلب الكئيب   اللى حصل في عشقتك

طالع

قل لي علاش بدلتنـــــــــــي   وصرت تحلف باليمـــــين
ليش يا غزالـــي هجرتنـــــي   اللـــه حسيب الظالمـــين

بيـــت

من يعطى قلبه إلى المـــلاح   ما ينفعـــه ســوى الصبر
يسحرني بعيـــونه المـــلاح   وعقرب الصدغ والشفـــر
من المساء إلى الصبـــــاح   قد صرت نقنع بالنظـــر

طالع

هجرك قتلني وعلنـــــــي   وصرت تحلف باليمـــين
ليش يا غزالـــي هجرتنـــي   اللـــه حسيب الظالمـــين

غـيره

على (1) ليلي ويا ليلـــــــــي   ما بين الأقمـــــــار
والكاس يـدور ما بيننـــا   يا جمع الاخيـــار
اشرب شربـة هنيـــــة   تهيج الافكـــــار

طالع

مـن خمـرة صافيـــــة   بيضـاء نقيـــــة
قم يا نايم لا تنـــــام   ساعة هنيـــــة
ولا يتم العمـــــــل   إلا بنيـــــــة
صلوا على المصطفـــــى   خـير البريـــــة

تمت

نوبة الحسين (ايقاع مصدّر)

على (1) الحادى صـــــــاح من شـدة الامـــــور
لـوصبت جنـــــاح للمصطفى نـــــزور

بيت

لـو صبــــت الآن نمشى خـادم مطيـــع
مع الركبـــــان لانـى عاشق وليـــع
تذهب الأحـــزان حين نـرى البقيـــع

طالع

نـوره وضـــــاح يـاله مـن نـــور
لـو صبت جنـــــاح للمصطفى نـــزور

بيت

يـا ربـي عيـــــن من ليس لـه جنـــاح
والقـلب حزيـــن مـلازم النـــواح
نـطلب في الحـــين زورة سيـد المـــلاح

طالع

تم نـرتـــــاح ودمعـي تفــــور
لـوصبت جنـــــاح للمصطفى نـــزور

غـيره

على (1) يـا مدعي في الحب جهـــلا قف اعلمك اصل الحـــبر

اوله سقام وآخره قتلي ولا ينفعك سوى الصبر
انظر كيف صار مجنون ليلى افنى عمره في الانتظار

طالع

بحر الحب بحر لا يقاس ما دخله عشيق إلا وغاص
قالوا العارفين عن قولي قالوا ما يجلى العسل الا بناره

بيت

ابشر بالهناء يا قلبي وافرح زارني من هويت أوفي بعهدى
حبي في الملاح أبهى واسمح خلني يا عذول يخدم لى سعدى
أنا كل يوم امسي وأصبح من شدة العهود عن كل عهدى

طالع

ونتشد العهود ولها معاني باش ننكي الحسود وجميع من يراني
قلبي والحشى تشعل لهيب واللي قال شيء الله حسيبه

غيره

على (1) انت بما قد سقيت شارب من رائق كان أو كدر
سهمك للغير فيك صائب مالك من نصله مفر

بيت

ثمار ما قد غرست تجني وهذه عادة الزمان
خذ الحديث الصحيح عني كما يدين الفتى يدان
من بات منه الورى في أمن عاش من الدهر في أمان

غيره

على (1) لو صبت نعزم ونودع ناسي

وبئر زمـــــــزم عنه نبي ساســــي
نفرح ونغنـــــم حين نشرب كاســـــي

طالع

وجرحي يبــــــرأ وتزول انكــــــادي
يـاربــــــي زورة إلى النبي الهـــــادي

بيـت

يـا مـن بغفلـــــة قم وانتبـه من منامـــك
العمــر ولـــــى وانت في عصيانـــك
بـادر برحلـــــة إلى ديـار سكانـــك

طالع

اغـنم وبــــادر إلى نخيـل الـــوادي
يـا ربـــــي زورة إلى النبي الهـــادي

غـيره

بعـد (1) مـا سبى عقلــــي سوى سحر الجفـــون
حللوا قتلــــي برمشات العيـــون
عاذلي قـل لــــي خلاصي كيف يكـــون

طالع

من عيون الظبي في قلبي جـراح والوصال مرهـــم
من عويتتك يـا سلطان المـلاح يـا سـلام سلـــم

بيـت

يـا قـوام البــــان مـا بين اللقـــاح
شقائق النعمــــان على خـدك فتـــح
انت هـو السلطـــان على كل المـــلاح

طالع

لاتؤاخذني بافعالي القباح لا تؤاخذني
العفو منك يا ربي والسماح والخطأ مني

بيت

كل من يهوى ولا يهوى الرسول كيف يعبأ به
هو باب الله ما تم دخول الا من بابه
حبه فرض علينا لم يزول الله أوصى به

طالع

يا حياة القلب يا قوت النفوس انت هو حبي
انت هو ساقي القلوب من الكؤوس اسقي لي قلبي

غيره

على (1) اليف اجمل ابهى ما ترى العين والهاء تقرأ وتأتي بعد لامين

بيت

الحرف الأول الف اسم معظم
يليه لامين قبل الهاء يا من يفهم

طالع

هذاك هو اسم الله المالك الأعظم
الله الله خالق الفريقين الانس والجن صورهم في شكلين
اليف اجمل أبهى ما ترى العين والهاء تقرأ وتأتي بعد لامين

بيت

بسط الأرض ثم أدحاها

نصـــب الجبـــــال ثم ارســا هـــــــا
وفجـــر الانهـــــار ثم اجراهــــــــا

طالع

عـــرج محمـــــــد إلى السبـــع سمـــــوات
اللـــه اللـــه قيـــل كلمـــه وقيـــــل رآه بالعـــين
اليف اجمـــل أبهى ماترى العين والهاء تقرأ وتأتي بعد لامـين

غــير ه

بعـد (1) طابت أوقاتي واجتمع شملي بذاتي وأنـا مجمــــــــوع
وفي مرآتي نظرت عيني صفـاتي والحجاب مرفـــــوع
وباثباتي صرت فاني في حيـاتي ليش نكون ممنـــــوع

طالع

آه اقتلـونــــــــــي آه ارحمـونـــــــــــي
يا حداتي ان في قتــلي حيــاتي ليش نكـون ممنـــــوع

غــير ه

بعـد (1) قصر ملامك يـا لائمــــــــي رفقا لمن حبـــه كوانـــــي
رح يـا عذول وابعد عنـــــي أنـــا وحبيبـــي متهنـــي
أنـا المتـيم في حبــــــك وارحم متـيم بفضلــــك
شيع خديدك مرة نشـــــوف وارحم متـيم بالمعـــــروف

غــير ه

بعـد (1) جمـــر الهــوى يحـــــرق قلبي بنـــــــاره
مسكين مـــن يعشـــــق في الحـومة جــــــاره

بيت

مسكين من يعشـــق أهـل الحميـــا
ما صاب شيء ينطـــق كلمـة خفيـــة
ان زارني المحبـــوب يبرأ ما بـــي

طالع

نمسي خديم مملـــوك نخـدم جـــواره
مسكين من يعشـــق في الحـومة جـــاره

بيت

أنا الذي نهـــواه ليس سلطـان ضـــده
الورد والسوســان عن صحن خـــده
سبحان من انشـــاك فتنـة لعبـــده

طالع

لـه عيـون مـــلاح زنجي شفـــاره
مسكين من يعشـــق في الحـومة جـــاره

بيت

عـار على العاشـــق ان يظهـر الشكـــوى
يصـبر عـلى الهجـــران وكل بلـــوى
الصـبر يـا انســـان عقبـــاه حلـــوة

طالع

يصـبر على الهجـــران بـلا شجـــار
مسكين من يعشـــق في الحـومة جـــاره

بيــت

الفـــــــن والأوزان والعندليـــــــب
والعــود والطيـــــران شيء عجيـــــب
بالنغم والالحـــــان صـوته عجيـــب

طالـع

الحيـلي والسوســـان مثـل الأقمــــار
مسكين من يعشـــــق في الحـومة جـــاره

بيــت

مالوف بالالحــــان يـبرىء الكئيـــــب
قـد شاع في الاوطــان فيـه رغيـــــب
يجلي هـموم الأحـــزان هـو الطبيـــب

طالـع

راجعــه بالافكــــار وفي الاذكــــار
مسكين من يعشــــق في الحـومة جـــاره

بيــت

فيه الحكم الـــــوان وشعـر اديـــــب
والفقـه والقــــرآن وعـلم غريـــــب
ينفـع في كل زمـــــان ليس يغيـــــب

طالـع

راجعــه بالاذهــــان وفي الاذكــــار
مسكين من يعشــــق في الحـومة جـــاره

غـيره

بعـد (2) عشقت سلطان المـــــلاح وأنـا بـه صرت مليـــح

ولاح لي ضـوء الصبـــــاح وصرت في حالي طريـــــح
في حبــه نرمى الســـــلاح ننعم وننطق بالبريــــــح

غــيره

بعـد (2) يـا صاحب الوجه الجميـــــل على قوام الغصــــــن
يـا من إذا عاينتــــــــــه يساقط الورد الجنـــــــي
ووجهه دورة قمـــــــر وقـــده يعجبنــــــي

بيــت

قـالوا فما اجملــــــــه قلت فما أعشقنـــــــي
قـالوا فما أعــــــــزه قلت فما أذلنــــــــي
قالـوا اتعشق ذا الرشـــــا قلت فمن يحسدنـــــي
قـالوا تمت بحبـــــــه قلت فلا تلومونــــــي

غــيره

عـلى (1) يـا غزالا بالبهاء ما أجملـــك يـا ترى في قتلي من أحل لــك
كنت لا تعرف خلا غيرنـــا علموك الهجر حتّى لذلـــك

طالع

زارني طيف خيالك في الكـرى قلت يـا طيف الكرى من أرسلك
قال أرسلني الذي تعرفــــه والذي بعض هواه أشغلــك

غــيره

عـلى (1) عن غرامي ولوعتـــــي مـا يحيرني المـــــلام
وهيـامي وعشقتــــــي في هوى بـدر التمـــــام
ذاك قصـدي وبغيتــــــي ذاك من غـاية المـــــرام

طالع

حاسبونا فدققـــــــوا ثم منوا فاعتقـــــوا
ذاك من شيم الكـــــرام بالمساكين يرفقـــوا

غـيره

علـى (1) يـا مخجل الاقمـــار بالحسن والانــــوار
إلى متى الاعــــذار قلبي إشتعـل بالنـــار

بيـت

ثغرك شهى حـالـــي باللثم يحلى لــــي
عطفا على حـالـــي يـا نزهة الابصـــار

غـيره

عـلى (1) رأيت الرياض قـد لبـــس ثوبا جديد من نــــوار
حوله نرجس ويـــاس احبق مع الجلنـــار
إذا تشم النفـــس تقول مسك العطـــار

غـيره

عـلى (1) ركبت بحرا من الدمـــوع سفنه جسمي النحيـــل
ومزقت ريحه قلوعـــي مذ عصفت ساعة الرحيـــل

بيـت

يـا هجرة خلفت دموعـــي تجرى على خدي كالعيـــون
منكم فلا تقطعوا منونـــي لأن هجرانكم منـــون
ضيعت في حبكم فنونـــي مـا هكذا كانت الظنـــون

طالع

مز قتم في الهـوى جموعـــــي وامسيت من صحبتكم عليل
ولا نظرتم إلى خضوعـــــي ووقفتي بينكم ذليـــــل

بيـت

يـا أهل المحبة بالله انصفـــوني مليت من كـثرة الصـــدود
عاشق وفاني مـا تعذرونـــــي في رأس مالي سعد السعـــود
جادوا على قرة عيونـــــي بالوصل عن رغمة الحســود

طالع

نسيتم في الهوى رجوعــــي نسيتم صحبة الخليــــل
ولا نظرتم إلى خضوعـــــي ووقفتي بينكم ذليـــــل

غــيره

على (1) باللـــه يـا سيد الغـــزلان ازهى وديــــــر
على ريـاحين البستــــان جنب الغديــــر

طالع

اتــرك محاسن الهجـــران يـا حنـان يـا منـــان
ليش هجرتني لو رحمتنـــــي يابدرى لاتهجرني من وصلك لاتحرمني
اسمح مـا مضى يـا ميـــاس دير الكاس عن غيض الرقيب

بيت

من الحـواجب والعينـــان خذ لي الامـــان
قـد اخجلت منه العربـــان وأهـــل البيـــان

طالع

وحبيبي لما بــــان كالغضبـــان في الاطـــلال
احرق مهجتي اجرى دمعـتي ياغايب عن أعياني ناسى ناسى واقراني
اسمح مـا مضى يـا ميـــاس دين الكاس عن غيض الرقيب

غـيره

على (1) ما صبت للوصـل حيلـــة شيلوني يا أهل الفضيلـــة
قصدى لويلـة بليلـــى تفوز على كل ليلـــة

بيـت

قصدي لويلة نـراهــا وننـال منها مـــرادي
ونبـات ليلـة حداهـــا روحي وثمـرة فـــؤادي
أنـا قتلنى هـواهــــا كيف العمل يـا أسيــادي

طالـع

يـا أهل العقول الجميلـــة شيلوني يـا أهــل الفضيلـة
قصدى لويلة بليلــــى تفوز على كل ليلـــة

بيـت

ليلى كما البدر تجـــلى وتجملت في حـلاهـــا
لبست ملابس وحلـــة سبحان ربي عطاهـــا
قد صارت للناس قبلـــة سعد الذي طـاف بهـــا

طالـع

يـا أهل العقـول الجميلـــة شيلوني يـا أهل الفضيلـــة
قصدي لويلة بليلـــى تفوز على كل ليلـــة

بيـت

فـاقت محاسن غزالــــي ما في الملاح من يضـــده
والورد ريت في الليالـــي فتـح على صحـن خـــده
إذا شربنا الدوالـــي ويحبس الكاس بيـــده

طالع

كثير يزداد تعبـــــــــي لا من عرف ذي القضيـــة
عطشان والماء بجنبـــــي والشرب ممنوع علـــــي

بـيت

لا تفتكر يا غزالــــــــي ما بيننـا من مـــــــودة
يـا حسن دوك الليـالـــي يـا عشقتي فيك مـــدة
ندعوا لمولى المـــــوالى ياتي الفرج بعد شـــدة

طالع

الخير واللطف حاصـــــل ومن عمـل شيء يصيبـــــه
يـا ربي ما انت غـافـــل خذ حق من خـان حبيبـــه

بيـت

داعي المحبة دعـانـــــي وسقـاني خمـرا عتيـــق
حتى جميع من يرانـــــي يقول مسكين عشيـــــق

بيـت

يـا نـاس جرت لي غرائـــب نحكى لكم تعذرونــــي
رحلوا علي الحبايــــــب والله العظيم أو حشونـــي
خلوا في قلبي لهـايـــب والدمع جرح جفونـــي

طالع

خلوني هـائم وفـانـــي صابر على مـا نطيـــــق
حتى جميع من يرانـــي يقول مسكين عشيـــــق

بيــت

كان السبب أصل سكــــري عند اجتماع الخواطـــــــر
واثنيت بالحمد شكـــــرى والحب خـافي وظاهـــــــر
مولاي لا تفضح أمـــــري يـا عالما بالسرايــــــــر

طالــع

واحياني بعـد ان فنانـــــي وسقاني خمـرا عتيـــــق
حتى جميع من يرانـــــي يقول مسكين عشيـــــق

بيت

لازال دهرك سعيـــــــد بالفرح دوما يزيـــــــد
واجب علينا التهانـــــي يـا هلالا في عيـــــد
النـاس جوهـر منظـــــم وانت الـدر الفريـــــد

طالـع

انت المفضل علينـــــا يـا مفردا في الجمـــــال
من كاس هجرك سقينـــا انعم لنـا بالوصـــــال

بيــت

البدر ليلة كمالـه ينقـــص وحسنك دومـا يزيـــــد
يـا سيد عن كل سيـــــد يـا من ملكنـا عبيـــــد
انظر لحـال المتيـــــم من هجرك لا تزيـــــد

طالـع

انت المفضل علينـــــا يـا مفرداً في الجمـــــال
مـن كاس هجرك سقينـــا انعم لنـا بالوصـــــال

غـيره

على (1) نـوار اللوز فتـــــح وجـدد عشقي علـــــى
وبرح على المــــــلاح يدير كاس الحميـــــا
يديرها راحا بـــــــراح يـا ساقي امهـل علـــــى

طالع

املأ كاسى يا بدري واسقيني إذا شربت يـا روحي هنيـني
نظيرة في وجنيتـــــه وبها روحي تحيينـــــي

غـيره

على (1) يـا حـادي المطـــايـــا عرج لمحبوبــــك
عشقي ومنـايـــا في الحرم منصو بـــة
نـزور السقـايـــا للعباس منسوبـــة

طالع

ونفـــوز بشربــــة ونشرب بنيـــة
فاني في المحبـــة في ليلـة هنيـــة

غـيره

على (1) يـا لبيض يـا شبيه مرود فضـــة يـا من لحظه امضى من السيف امضى
أقسمت عنك بالنبي والروضـــة يا محبوبي متى على ترضـــى

بيـت

يـا لسمر يـا شبيه ظبي الوحشي يـا من لحظه امضى من السيف امشي
اقسمت عنك بالنبـــي القرشي لا تهجرني لأنني لاأحمل شيء

غـيره

على (1) باللــه يـا عشيــــة صبرى قلب من يعشـــق

انـا أظلعـــــــــــــي بنـار الهوى تحـــرق
أنـا ادمعـــــــــــــي عن صحن الخدود تدفـــق

غـيره

على (1) يـا ذا العلا يـا جبـــــار يـا من بيده الحكمـــــة
يـا من يدل الاطيـــــار في جنح الليـل الظلمـــة
سألتك بجاه المختـــــار أحمـد شفيع الامـــــة

طالـع

هون علي أمـــــــري أنت الالـه المطلـــــوب
مـا غاضني في صـــــدري الا فـراق المحبـــوب

بيـت

مـا غاضني يـا عشـــاق الا فـراق غزالـــــي
حبي كحيـل الاحـــداق شبـه الهـلال العالـــــي
زادت في قلبي الاشـــواق والنـوم ما يحلالـــــي

طالـع

والنـوم حـرم بصـــري وأمسيت شاقي متعـــوب
مـا غاضني في صـــدري الا فـراق المحبـــوب

غـيره

بعـد (2) بدت من الخـــدر في هيكل الانـــوار
تزهو عـلى البـــدر وتخجل الاقمـــار
من ثغرها سكـــرى وريقهـا الخمـــار

طالـع

قم يـا ساقي الـــــراح نستجلي الاقـداح يـا امام

دير لي يا حبيبـــــــــي جد لي يا طبيبـــــــــي
أملا لي يا صـــــــــاح آهي آهي ياسكري مع الملاح ياحسن

بيــت

ظفرت بالمرغـــــوب يا جملة الحضـــــار
وفـزت بالمطلـــــوب من سادتي الاخيـــــار
وأنطق المحبـــــوب الباهي المســـــار

طالـع

قم يا ساقي الـــــراح نستجلي الاقداح يا امــام
دير لي يا حبيبـــــي جد لي يا طبيبـــــي
املا لي يا صـــــاح آهي آهي ياسكري مع الملاح ياحسن

غـيره

بعـد (1) زارني محبوب قلبي في الغـــلس وقفت اجلالا لـه حتى جلس
قلت يا روحي ويا كل المـنى زرتني ليلا ولا خفت العسس
قال لي خفت ولكن الهـوى أخذ الروح وعقلي والنفس

غـيره

بعـد (1) يا نسيما هب من نجد وفـــاح عطـر الاكـــــوان
اجج النـار وزادني جـــراح في حشى الولهـــــان
من هوى ظبي سبى كل المـلاح حسنـه الفتـــــان

غـيره

عـلى (2) يا زهـرة الانـــــس روضة مناى منك جـــدب
لولاك لم امســـــي في الأهل والـدار غريـب

رضـــاك للنفـــــــس   مثل الصبى بعد المشيـــــب

طالـع

العفــو للرحمـــــــن   واليســر بعــد العســـر
وجنــة الرضـــــوان   بعــد العــذاب الاكـــبر

بيــت

يسومني مغلـــــوب   بسوم ما يسبي القلـــوب
ذاك اللقــاء المطلـــوب   لا تسمع القول الكـــذوب
يـا ظالم المحبـــوب   يـا مدعي حلو الذنـــوب

طالـع

عـابدك بهتـــــان   وخاب سعي المفتـــري
هـل يقبل الظمـــآن   عيبـا بمـاء الكوثـــر

غـيره

بعـد (2) يـوم تزورني عيـد أكـبر   يـا رشا حلـو الشيـــم
غنـج لحظـة قـد سبانـــي   حاجبـه خط القلـــم
يـا رفاقي ساعدونـــي   قد صبح جسمي عـــدم
قـل صـبري ما احتيالـــي   هكذا ربي حكـــم

غـيره

علـى (1) ليلى ويـا ليلـــى   حزت الجمال وحـــدك
آش من العقل يبقـــى   لمن يرى حسنـــك

بيـت

هـون علـى حالـــي   لمـا نغيب غيبـــة
لا عيش يهنـا لـــي   حتّى نـرى طيبـــة

بيـت

ونطـوف بالكعبـــــة ونبلغ مـــــــرادي
يـا طلعة الزهـــــــراء اسمك عزيز مكتـــوب
لما نـــراك نبـــــــرأ وينجـلي المكـــــروب

بيـت

قـد فاحت الازهــــار من روضهـــا النسيــــم
ببركــة المختــــار يـا نور كل نـــــور
والصلاة عـلى الرســـول أحمد أبـا القاســـم

غـيره

بعـد (1) جعلني غـرامـــــي لعشقك مشـــــل
وزاد بـي هيامــــــي وكيف العمــــل
وكان لـي مؤانــــس وعني رحـــل

غـيره

عـلى (1) ساروا بليلى ولا ودعـونـــا والله العظيم في القـلب أوحشونا
ساروا بليلى إلى نحـو المدينــة إلى أحمد محمد هو الشفيع فينا
ساروا بليلى إلى نحـو العراق إلى أحمد محمد راكب البراق
ساروا بليلى يـا الله السلامــة إلى أحمد محمد صاحب العلامـة

غـيره

بعـد (2) رعى الله الحجاز وساكنيــه وان طلبوا العلا الملجأ حنـت
لأن الله في التـوراة أنـــزل أنـا الحنـان فاطلبني تجدنـــي
حبيب وجدي وان عطف نحوي اصلني وان سقيتني كاسا فزدنـــي

غـيره

عـلى (1) قـل للساقي إذا ما صحـــى ان سمــــح

قم نجـــــدد الفرحـــــة ان فـــــــــــرح
يـا ما فـاتـوا أيـام السهـــر ان سهـــــــــر

غـيره

على (1) انظر لون البستـــــان كيف اصبح يـا ساقـــي
ربايب وعيـــــدان في لوحـــــة الأوراق
قم نبـــه السلطـــــان بـه تطيب اوقـاتـــي

طالـع

ونقول لـه يـا بـــدري لأمرك سمعا وطـاعـــة
ما يخلفش وعـــــدي يـا ساقي ذي الساعـــة

بيـت

يـا ساقي لا تغفـــــل قم نبـه سلطانـــــي
دير الكاس وجمـــــل واسقى ضى اعيانـــــي
خده جيت نقبـــــل باش تطفى نيرانـــــي

طالـع

ونقـول لـه يـا بـــدري لأمرك سمعا وطاعـــة
مـا يخلفش وعـــــدي يـا ساقي ذي الساعـــة

بيـت

إذا جاني المحبـــــوب نفـرش لـه زربيـــــة
ونعين لـه المشـــــروب في طاسة ذهبيـــــة
ونقـــول لـه يـا محبـــوب طـولت الغيبيـــــة

طالـع

ونقول لـه يـا بـــدري لامرك سمعا وطاعـــة
ما يخلفش وعـــــدي يـــا ساقي ذي الساعـــة

بيــت

إذا جاني الرقيـــــــب نفرش لـه حيـــــدورة
ونعين لـه المشـــــروب في طاسة مقعـــــورة
ونقول لـه يـا رقيـــــب يا ذقن الفيتـــــورة

طالـع

ونقول لـه يـا رقيـــــب لامرك مـا ليش طاعـــــة
مـا يخلفش وعـــــدي يا ساقي ذي الساعـــــة

غـيره

عـلى (1) يـا قلبي اترك المحنـــــة وتسلى وطيـــــب
لا تحـزن عـلى مـا فـــــات يفرج الله عن قريـــــب
يفرج الله عن قريب عنـــــده أقرب من القريـــــب

غـيره

عـلى (1) سيروا بنا يا مـلاح نزورالهادى سيد الملاح واللى صلى عليه ربح

غـيره

عـلى (1) يا سعد من زار الحبايـــــب ووقف بالبـــــاب
ويهلل ويكبـــــر من وراء الاعتـــــاب
ويصلي عـلى محمـــــد صاحـب المحـــــراب

طالـع

هذه طيبـة نـــــزور صاحب المعـــــراج
صلى اللـه على محمـــــد صلى اللـه عليـــــه

بيــت

ما كنزي واعتمـــــادي الا محمـــــدا

ونرجوا في الميعـــــــاد شفاعتـه غـــــــــدا
يـا سيد الاسيـــــــاد يـا صاحب الهـــــدى

طالـع

اتوسل بجاهـــــــه محمـد الرســـــــول
اشفعنـا برضـــــــاه واقبلنـا بالقبـــــول

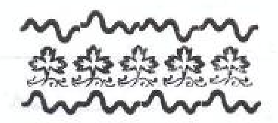
بيـت

سلامي مجــــــــدد مسـاء وصبـــــاح
على البـدر الاسعــــد مليح المــــلاح
وانـا بـه نسعـــــد وبـه الانشـــــراح

طالع

الهـادي التهـامي مصبـاح الظـلام عليـه السـلام
يشرق الأنـــــوار إذا يبتســـــــم
آه يـا مـــــولاي ارحم الموتـــــى

تمـت



نوبة الصبا (ايقاع مصدّر)

علـى (2) ظـبي سبـانـــــــــــي للهـــــادى أحمـــد
فائق على جمـع الانـــام بالحسن مفــــــرد

بيــت

باللــه يـا حادي الجمـــال رفقـا بعبــــــــدك
انعم لعبدك بالوصــــال يسعــد بقربــــــك
قـــد صار جسمي كالخيـــال فـاني بجــــــك

طالــع

مملوك فـانــــــــى للهــادي أحمـــــــد
فائق على جمـع الانـــــام بالحسن مفــــــرد

بيــت

باللــه يـا صاحب الوجه الجميل داوي فــــــؤادي
القلب شائق ولهيــــب مــن البعـــــاد
ودمعى على خـدي سكيــب ترعـــــى ودادي

طالـع

مملـوك فــا نـــــى للهــادي أحمـــــد
فائق على جمـع الانـــام بالحسن مفـــــرد

غـيره

بعـد (1) يـا صاحب الوجه الجميــل على قــوام الغصـــن
يـا من إذا عاينتـــه يساقط الورد الجنـــي
ووجهــه دورة قمـــر وقــــده يعجبنـــي

بيت

قالوا فما اجملــــــــــه	قلت فما أعشقنــــــــي
قالوا فما اعـــــــزه	قلت فما اذلنـــــــي
قالوا اتعشق ذا الرشـــــا	قلت فمن يحسدنـــــي
قالوا تمت بحبــــــه	قلت فـلا تلومونــــي

غيره

بعد (2)

دمعي جرى عن صحن خدى كالمطر	والروح من فرط الهوى في هاوية
لما رأينا الغيد ما بين الشجـــر	عقلى مضى والروح منى فانيـة
ونقروا الطار وحركوا الوتـــر	غنوا صبا ساروا بسيرة باهية

طالع

هب النسيم وتخبلت رشقاتهـــم	وأنا مع الاغصان حين مالت أميل
رشقوا الشمع والكاس يدورمابينهم	وأنا شربت الحب والصبر الجميل

بيت

وعيونهم للحق تسحر الورى	ووجوههم مثل البدور الزاهيـة
وجناتهم كالورد فتح في مطر	خلوا قليبي مثل الورقة الباليـة

طالع

غنوا بكل حالـــــــة	لين بينوا صداهـــــــم
كاس المـدام يجلـــــى	لين يبلغوا منـاهـــــم
تخلف بدور تجاـــــــى	سبحان من نشاهـــــم
سبحان ربي زانهم عالى القـدر	صور محاسنهم بصورة باهيـة

بيت

قالوا الملاح اشرح لنـا ما يذكر	ان كان معاك علم الهوى والقافية

ان كان تساعدنا تسرح في القصر والا تروح تقرأ في وحدة زاوية
حتى تصير عالم وتأتى بالخـ ـبر فسر لنا واختار منا جاريـــــة

غـيره

بعـد (1) فاح الورد والسوســــــان مـا بين الاغصــــــان
رش الندا الريحــــــان

قم يـا نديم عجــــلان ترى الصبح بـــــــان

(البقية في نوبة الحسين (ايقاع مصدر)



نوبة الاصبهان (ايقاع مصدّر)

بعد (1) جمر الهوى يحرق قلبي بناره
مسكين من يعشق في الحومة جاره

بيت

مسكين من يعشق أهل الحميا
ما صاب شيء ينطق كلمة خفية
ان زارني المحبوب يبرأ ما بي

طالع

نمسي خديم مملوك نخدم جواره
مسكين من يعشق في الحومة جاره

بيت

أنا الذي نهواه ليس سلطان ضده
الورد والسوسان عن صحن خده
سبحان من انشاك فتنة لعبده

طالع

له عيون ملاح زنجي شفاره
مسكين من يعشق في الحومة جاره

بيت

عار على العاشق ان يظهر الشكوى
يصبر على الهجران وكل بلوى
الصبر يا انسان عقباه حلوة

طالع

يصبر على الهجـــــران بـلا شجــــــار
مسكين من يعشـــــق في الحـومة جـــاره

بيـت

الفــــــن والأوزان والعندليـــــب
والعــود والطيـــران شيء عجيـــب
بالنغـم والألحـــان صوتـه عجيـــب

طالع

الحيلي والسوســـان مثـل الاقمـــار
مسكين من يعشـــق في الحـومة جـــاره

بيـت

مالوف بالالحـــان يبرىء الكئيـــب
قـد شاع في الاوطـــان فيـه رغيـــب
يجلي همـوم الأحـــزان هـو الطبيـــب

طالع

راجعـه بالافكـــار وفي الاذكـــار
مسكين من يعشـــق في الحـومة جـــاره

بيـت

فيـه الحكم الـــوان وشعـر أديـــب
والفقـه والقــرآن وعلـم غريـــب
ينفـع في كل زمـــان ليس يغيـــب

طالع

راجعه بالاذهان وفي الاذكار
مسكين من يعشق في الحومة جاره

غيره

على (2) قد مالت الثريا قم وانتبه يا نايم
الشمعة الضوية تشعل في فرح دايم
قم هات كأس الحميا لازال قلبي هايم

طالع

هايم في بحر الأشواق بالعهد والمودة
الدنيا ما هي تبقى ولا تدوم لحد

بيت

يا من بسهم الاشفار مزق صميم فؤادي
قل لي يا زين الاقمار علاش رضيت بعادي
يوما تجى يا خنار ننكي بك الاعادي

طالع

ولا نسيت حقا العهد والمودة
الدنيا ماهي تبقى ولا تدوم لحد

بيت

تبدلت طباعك وأنا على العهد باقى
ليش العمل متاعك يعول على فراقي
طالما أنا في اتباعك لساني تحت ساقي

طالع

نهتز لك ولو كان يا خى تقل لى عمدا
الدنيا ماهي تبقى ولا تدوم لحد

بيـــت

انت تجور يـا حبـــــــــي وأنـا نذوب فارفـــــــق
كثير يزداد تعبـــــــــي كثير نهيم ونعشـــــــق
زرني يـا أنس قلبـــــــي دع الرقيب يشنـــــــق

طالـع

نهتز لك برقـــــــــــة يـا خي تقل لي عمـــــــدا
الدنيـا ماهي تبقـــــــى ولا تـدوم لحـــــــد

بيـــت

الديك عمل صناعـــــــة نبهني بجناحـــــــه
نبهني للخلاعـــــــة ورمى العشيق سلاحـــــــه
مـا الدنيـا الا ساعـــــــة قم نغنم الصبـــــــاح

طالـع

ومـاء السواقي يهـــــرق من الجوابي يخـــــــدم
الصبـح بـدأ يشـــــرق والطـير يتكلـــــــم

غـيـر ه

علـى (1) زارني المحبـــــــوب في رياض اليـــــــاس
روق لي المشـــــروب ومـلأ لي الكـــــــاس
قلت لـه يـا سيـــــــد يـا أعـز النـــــــاس
واصل المحبـــــــوب ما عليك من بـــــــاس

غيره

التقيتــه علـى الرصيف مـــاشي وبجنبه رقيب عذول واشي
صحت صيحة كانني بي شيء

غـيره

بعـد (1) يـا غزال بالحسن العجيـــب مشيـد القـــد
يـا شبيه بالغصن الرطـــيب مـورد الخـــد
يـا متى ننكي الرقيـــب وننـال قصـــدي

بيـت

من لقلبي قد كـــوى جمـالـه يسبـــي
بالله دع عنـك الجفـــى فارقني لبـــي
البعد قد أحرق الحشـــى الوصـال طبـــي
(بقية مصدر هذه النوبة والمركز في نو بة الاصبعين (الحجاز)

بعـد (1) صاحب الحضرة والشمعة ضاويها صاحب الحضرة سيدي على عزوز
عليك بالحضرة ان كنت عاشق فيها واترك العذر وكن بها مغروم

طالع

لازم الذكر واعرف معانيهـا من البلاء تـبرأ وسرها المعلوم
اجتهـد واقرأ تنجح يـا فقيـه يأتيك النصر من شيخك المعلوم

غـيره

علـى (1) ليلى ويا ليلـــى مـا بين الاقمـــار
والكاس يـدور ما بيننـا يـا جمـع الاخيـــار
اشرب شربـة هنيـــة تهيج الافكـــار

طالـع

من خمـرة صافيـــة بيضـاء نقيـــة
قم يـا نايم لا تنـــام ساعـة هنيـــة
ولا يـتم العمـــل الا بنيـــة
صلوا على المصطفـــى خـير البريـــة

تمـت

نوبة العجم (ايقاع مصدّر)

علـى (2) يا غزالاً بين غزلان اليمـــن يـا وفي العهد يـا صافي البـدن
يـا ضياء الشمس يـا بـدر الدجى يـا نسيم الصبح يـا دفع الحزن
اصلوا حبلي وان شئتم اصرموا كل فعـل منكم عندي حسـن

طالـع

روحـه روحى روحـــه من رأى روحين عاشا في بـدن
يـا حبيبي بلسان العربـــي وبلسان الفـارسى أيدوست من

غـيره

عـلى (1) عن غرامى ولوعتـــي مـا يحيرني المـــلام
وهيـامي وعشقتـــي في هوى بـدر التمـــام
ذاك قصدي وبغيتـــي ذاك من غاية المـــرام

طـالـع

حاسبونا فدقـقــــوا ثم منوا فاعتقـــوا
ذاك من شيم الكـــرام بالمساكين يرفقـــوا
(بقية هذه النوبة في مقام الحسين نظراً لضيق هذا المقام أو كدخلة في نوبة المزموم (المجير))

نوبة الماية (ايقاع مصدّر)

بعد (1) بشرى هنيـــــــــة زارني المحبوب من بعد النفر
أعطــف علـــــــــى محبــوبي سلطان الصغـــــر

بيــت

يخدم لي سعـــــــــــدي بالانس والعيش الخصيـــــــب
قد كنت وحـــــــــدي واليــوم مجمـوع بالحبيـــــــب
واللى في قصـــــــــدي نلته على غيض الرقيـــــب

طالـع

يـزداد نكيـــــــــــة حتى يذوق كأس المـــــرار
أعطف علـــــــــى محبــوبي سلطان الصغــــر

غــيره

بعد (2) يـا مسلمين صبري عيـــــا وأنا اراجـــــــــي
إذا أرى بـدر الضيـــــــاء قمـر الديـاجــــــــي
يخطـر على قلبي النـــــوى يكثر علاجــــــــى

طالـع

نبقى نفكـر في قلـــــــق نحـو المشيــــــــــة
اللـه يصبر من عشــــــق الكعبة البهية (خير البريـــة)

بيــت

يـا عاشقين بعـد الحبيـــــب قد زادني حرقـــــــا
اعمل على غيض الرقيــــب فعله معى يلقـــــــى
مالى سوى بـدر ربيـــــب مخلوق من الرقـــــا

طالع

لى صاحب الوجـه الجميــل بـين البريــــة
وقـل لـه صـبرى عيـا اعطـف علـــى

غـيره

بعد (1) ما ليالي الانس الا قصــار اشعلت قلبي جمــار
ودموع العين تجرى غــزار على الخدود كالجلنــار
والطيور فوق الغصون تنشد جهار هيجوا لي الافتكــار

طالع

خلفوني مـع محونــي مع المليح نفى فنونــى
غايتى دورة قمــر

غـيره

بعد (1) يا نسيم الرياض في السحــر يـا شبيه الهلال والقمــر
يـا مناى وغاية الامــل

طالع

شاش عقلى إلى محيكــم أيهـا الغائبون عن نظــري

غـيره

على (1) فق مـن النعــاس على نائرات الخــد
دير داب كأسـي عن أم الحسن تنشــد

بيـت

هيجت غرامــي دموعي تحاكي السيــل
شردت منامــي ساهر بطول الليــل
سكرى ومدامــي ربايب تجر الذيــل

طالع

وكيف يكون خلاصـــــى مع نائرات الحـــــد
دير داب كأســــــى عن أم الحسن تنشــــد

غــيره

بعـد (2) شمس الضحــــــى بيضــاء نقيـــــة
ارست على الدنيــا بهـــــاء كل البريـــــة
وصار عيش وبقـــــى حكم المشيـــــة

طالع

لابد من سعى العمـــــل والاجتهـــــاد
من سار على الدرب وصـــــل نــال المـــــراد

غــيره

عـلى (1) مليت من كثر الجفــــى وبــاح مني ما خفــــى
هيهــات ناري تنطفــــى

طالع

آش السبب في هجركـــم نيران قلبي تشعـــل

بيــت

مهما اردتم فافعلـــوا يـا بو العيون الذبـــل
والله ما عنكم سلـــوا

طالع

منعتمونـا وصلـكـــم وكل ممنــوع يحلـــو
(مركز هذه النوبة في الرصد)

غـيره

علـى (1) محبوبي مـا فـاته خبــري نعشق مــن صغــري
نقطع ليلي بالسهـــر

طالـع

ما هكذا في شرعكـــم تهجروا محبا يهواكـــم
يـا مـن سحرنـــي يـا من ظلمنـــي

غـيره

علـى (1) أنـا الذي مالي سـويـــا تخطم ولا تنظر عيناك فـــي
آش الذي قسى قلبك عـــلى

طالـع

حتى سحر عقلي قوس الحواجب عشقى مقيم يامولاي والصبر واجب

بيـت

يـا قلبي يـا مغـــروم آش اللى تعشـــق
والحاجب المقـــرون أغنـج معـــرق
والحفرة في الذقنـــون والخـــد يشـــرق

طالـع

حتى سحر عقلي قوس الحواجب عشقي مقيم يامولاي والصبر واجب

غـيره

علـى (1) أنـا يـــا آل ودى رأيت العجـــب
إذا نسمـع حس العـــود قلبي يلتهـــب
وأنـا ما نهـــوى الا لـون الذهـــب

طالـع

ذاك هـو مـــرادي وصـبري قليـــل
وأنـا مـا بـين يديـــك خاضع وذليـــل

تمـت

نوبة رصد الذيل (ايقاع برول)

قصائد تقال قبل الاستفتاح

اللــه اللــه لا إله إلا الله ربنــا　　اللــه اللــه لا إله إلا الله حسبنــا
وسيلتي لخالقي عند اشتداد الكرب　　فاطمة وبعلها والحسنين والنبي
وامها خديجة خير نساء العرب　　يـا ربنا بجاههم اغفر لعبد مذنب

قصيـــــدة

فتحنـــــا بسم الفتـــــــاح　　لفتح الخير عنـــــــــوان
شكرنا الله ذا عـــــــــون　　فحق العبــد شكـــــران

بيـــت

حمــدناه بـاجـــــــلال　　وصلينـــا وسلمنـــــا
على من لم يكن لــــــولاه　　اكوان وأزمـــــــان

بيـــت

رسول اسمــه أحمـــــــــد　　نبي قدره أمجـــــــــد
خليل خلقــه أسعـــــــــد　　من الخـلاق برهــــــان

بيـــت

صدوق القــول والفعـــــــل　　كريم الخلق والاصـــــل
جميــل الوجــه والشكـــــل　　اعطاه الحسنى رحمــــــن

قصيـــــدة

يـا مصطفى غرامـــــــك　　قـد فتت الكبـــــــد
والشرب مـن مدامـــــــك　　يـبرىء من الكمـــــد

بيت

قد فزت يا حبيبي بالحسن والجمال
عن قامة القضيب يا طلعة الهلال
اعطف على الكئيب يا بدر في الكمال

طالع

علا الاله مقامك سبحانه الصمد
والشرب من مدامك يبرىء من الكمد

الاستفتاح

يا من بدأ ظهر لما استتر
وإختفى الباطل لما ظهر

بيت

ظهرت لم تخفى على أحد
وغبت لم تظهر لكل حد
فأنت هو الواحد بلا أحد

طالع

واحد بلا ثاني تحقيق خبر
ما زاد على الواحد منك ظهر

بيت

اسمع ترى قولي قولا بديع
لمن نقول اسمع انت السميع
وانت هو القائل والمستمع

طالع

ما غاب آش تـــــــدري   متى حضـــــــــــر
الله هـــو الواحـــــد   بـلا آخـــــــــــر

الأبيـــــات

بعـد (1) قد زاد عشقي وقلبي في ولـ ـوع   أفـلا تصحب سلامـــــــي
في حب من نهوى سكن بين الضلوع   وفشى للنـــاس غرامـــــي
من جفوني جرحت خدي الدموع   في هـــوى بدر التمـــــام

طالع

الهلال البـــدر الاسعـــــــد   شرفه المولى ذو الجـــــلال
ذرة القلب العشيق مولاي محمد   من سبى عقلي وحـالــــي

بيـــت

ياصاحب الوجه الجميل والقد العجيب   عن جبينه الورد الأحمـــــر
مطلبي الزين البهي الغصن الرطيب   منـه فاح المسك الاذفـــــر
من عطاه رب السماء السر العجيب   عالي النسب المطهـــــر

طالع

عند ظني نر حل مؤكـــــد   مطلبي زين الرجــــــال
ذرة القلب العشيق مولاى محمد   من سبى عقلي وحالـــــي

غـــيره

بعـد (2) يـا صاحب الوجه الجميـــــل   على قـوام الغصـــــن
يـا من إذا عاينتـــــــه   يساقط الورد الجنـــــي
ووجهه دورة قمـــــــر   وقـده يعجبنـــــــي

بيتّ

قالـوا فمـا اجملـــــــــــه قلت فمـا أعشقنـــــــــي
قالـوا فمـا أعـــــــزه قلت فمـا أذلنــــــــي
قالـوا اتعشق ذا الرشـــــا قلت فمن يحسدنــــــي
قالـوا تمت بحبـــــــه قلت فـلا تلومونـــــي

(البقية في برول الرصـــد)

نوبة الاصبعين (حجاز) ايقاع برول

قصيدة تقال قبل الاستفتاح

فتحنــا باسم الفتـــــاح لفتــح الخـير عنـــــوان
شكرنا اللـــه ذا عـــــون فحـق العبـد شكـــــران

بيــت

حمدنـاه باجـــــلال وصلينـا وسلمنـــــا
عـلى مـــن لم يكن لـــولاه أكـوان وأزمـــــان

بيــت

رســول اسمــه أحمـــد نبي قـدره أمجــــــد
خليــل خلقــه أسعـــد مــن الخــلاق برهـــــان

بيــت

صـدوق القــول والفعـــل كريم الخـلق والاصـــل
جميــل الوجــه والشكـــل اعطـاه الحسنى رحمــــن

الاستفتـــاح

بسم اللـــه بسم الكريم نستفتــح ونصلوا على محمد نـربـــح
ونرضوا عن الصحابة ننجـــح

طالع

السادات أهل التقى وأهل اليقين وأصحاب الهادى امام المرسلين

بيــت

بسم اللــه نستفتح أول الكــلام ونصلوا على المظلل بالغمـــام
ونرضوا عن الصحابة الكــرام
السادات أهل التقى وأهل اليقين وأصحاب الهادى امام المرسلين

الابيـــات

على (1) قد هاجت أشواقـــي وأنا صرت شايـــب
وضاقت أخلاقـــي من بعد الحبايـــب
واسقني يا ساقـــي من خمر طايـــب

طالـع

املأ كؤوس الـــراح عن كل جيهـــة
ازهى وتـه وافـــرح واعمـل نزيهـــة

بيـت

يا طلعـة الزهـــراء فق يا قمـــارى
ودي نـــزور زورة كي تطفى نـــاري
ونعمـل لـه حضـــرة في وســـط داري

طالـع

قـد غيبـوا عنـــي غيبـة طويلـــة
وآش نعمـل يا ربـــي ما بيـدي حيلـــة

غـيره

على (1) عشقت سلطان المـلاح والسماح وبلغت املـــي
لما نظر لي نظرة القطب الملاح بهـا اجتمـع شملـــي
اشرق النهـار وتجلى الصبـــاح وذهب ليلـــي

طالـع

وقت طاب العيش صرت في هناء الهـوى العـــــــــذري
غـــرد القمري ونوحان الحمام يهيجـوا فكـــــــــري

غـيره

بعـد (2) فتـح الازهـــــــــار من بكاء الامطـــــــــار
فـوق خـدود حبـــــــي مخجـل الاقمـــــــــار

بيـت

زاد بي تذكــــــــار يا ذوي الابصـــــــــار
وسبى لبـــــــــي من على جـــــــــار

بيـت

مـا سبب تركـــــــــي في هـــــوى الغـــــزلان
غـير رشا تركـــــــي فاتن الولـــــــــدان

غـيره

بعـد (1) روح يـا عذولـــــــي مالك ومالـــــــــي
لو صبت وجـــــــدا مـا افوت غزالـــــــي

بيـت

يـا شمس غيبـــــــي وافى حبيبـــــــي
هـو ضيـاء العيـــــن وصلـه نصيبـــــــي

بيـت

مركب حبيبـــــــي من الغرب جـايـــــــا
كشمير حزامــــــه طينا على طيـــــــا

بيـــت

ذا المغـربـــــــي تونس بـــــــلاده
صـاغ الاســـــاور بيض الايـــــادي

غـيره

بعد (2) فاقت محاسن غزالـــــي ما في الملاح من يضـــده
والورد ريت في الليالـــي فتح على صحن خـــده
إذا شربنا الدوالـــي ويحبس الكاس بيـــده

غـيره

على (1) يا عيوني ساعدونـــي سادتي قد أوعدونـــي
عودوني برضاهـــم ورضاهم هجرونـــي

بيـــت

اخذوا العقـل وســـاروا وعلى المسكين جـــاروا
كيف يبقى الاصطبـــار والهوى جـرح جفونـــي

بيـــت

شمتوا فينـا الاعـــادي ورمونـا في البعـــاد
ليس يسلوهم فـــؤادي ليتهم ما عودونـــي

غـيره

بعد (1) وحياتك أنا اهـــواك وصالك حياة الـــروح

غـيره

على (1) حسن الحبيب فايق ولكـــن من مبسمه سكرت عيونـــي
جرح فؤادي بالمحاســـن لما ملأ بالكأس يمينـــه
ما كنت فايق يا غزالـــي ذا الحب علمك نزالـــي
هم عيونك لك اعـــادي لما رموك في بحر جـــاري

غـــيره

عـلى (1) محبوبي يـا ناس جـانـــــــي واعطف بالزورة علـــــــــي
وسقاني حتى رمـانـــــــي بالله قولوا هنيـــــــــة
انـا راقد في منـامـــــــــي والرجال هتفـــوا علـــــــي
حلوا قلبي بالمفـاتـــــــح وجدوا بالتوبة علـــــــي

غــيره

بعـد (2) قدم المساء يـا مرحبا بقدومــــه وهذا النهار قد انقضى بسبيلـــه
وبلـغ سلامي إلى البساتين كلهـا وعلى الحبيب إذا اختلى بحبيبـــه
البقية في برول الاصبعين (حجاز)

نوبة اصبعين (حجاز) ايقاع برول

قصيدة تقال قبل الاستفتاح

مغـروم باللقــــــاء بالليل والنهـار القانـــــي
لـوج على رضـــــاك يـا بوعلام يـا جيلانـــــي

بيـت

الشيـخ اذا لفى على الحمـــراء واللي عاشق ينظر ليـــــه
بالثوب والعمامة الخضـــراء والثوب صنعـة اماليـــــه
اشرار الركاب عامل بهـــرة تنزيل حزامه مواتيـــــه
والشيـخ مثيل ضي القمـــرة سبحان ربنـــا عاطيـــه
جـده النبي سمح البشـــر صلوا يـا عبـاد عليـــه

طالـع

لمـا نـراك تبسمـــرا مـواجعي واحانـــــي
مـا طولش رضـــاك يـا بوعلام يـا جيلانـــــي

الاستفتـــاح

انظـر للعشيـــــة قـد مالت للغـــروب
صفـــراء مذهبيـــة قـد أرخت حجـــوب
صـارت مدعيـــــة أقلقهـا الغـــروب
لا تعجـــل علــــي قلبي في احتـــراق
يـا خـير البريـــة قلبي إليك مشتـــاق

الابيـات

عـلى (1) ألا يـا مدير الـــراح افنـاني الغـــرام

ووجهك يغني عـن المصبـــاح في ليــل الظـــــــلام
ويـوم أراك أفـــــــرح يـا بـدر التمـــــام

طالـع

قـل لي كيف نطيـــــق نصـبر يـا صديــــــق
بفضلك يـا نـور عينــــي تكون لي رفيـــــق

بيــت

الا يـا مدير الكـــــاس افنـاني الحبيــــب
زارني في دجى العسعــاس عن غيض الرقيــــب
طاب الوقت يـا جـــلاس بوصـــل الحبيــب

طالـع

أنـا هو العشيـــــق في بـدر رشيـــــق
بفضلك يـا نـور عينــــي تكون لي رفيـــــق

البقية في برول الاصبعين (حجاز)

نوبة السيكة (ايقاع برول)

قصيدة تقال قبل الاستفتاح

يا خالق الخلق يارب العباد ومن قد قال في محكم التنزيل ادعوني
كن مجيبي يـا إلهـــي

توسلت بجـاه الهاشمـــي فـاقبـل رجـائـــي
اني دعوتك محتاجا فخذ بيـدي يا جاعل الأمر بين الكاف والنون
كن مجيبي يـا إلهـــي

الاستفتـــاح

لبابك اتيـــــت يـا غـاية المرغـــوب
نرضى ان رضيـــت

من يهـوى المحبـــوب يـترك ما ســـواه
كى ينـال المطلـــوب ويبـدو صفـــاه
يطيب لـه المشـــروب ويبلـغ منـــاه

الأبيـــات

على (1) طيبـوا المنـــازل بذكـر الحبيـــب
عمروا المحـافـــل بـالمقربيـــن
واحملوا الرسائـــل إلى الطبيبيـــن
وابعثوا الرواحـــل للمغربيـــن

طالـع

مطلـع الكمـــال خـير العـالميـــن
ذرة الجمـــال قطـب المرسليـــن

بيــت

سيـدى يـا حبيبــــــــــي يـا شمس الـــــــــورى
انت في قليبـــــــــــى تسمـــع وتــــــــــرى
حبـك يـا حبيبـــــــــى فاسال مخبــــــــــرا
عـن فتى قليبـــــــــى يـا أهـل السحـــــــــرا

طـالع

مطلـع الكمـــــــــــال خـــير العالميـــــــــن
ذرة الجمـــــــــــال قطب المرسليـــــــــن

بيــت

مـا الذى حبـــــــــــاك بجــــــــــاه العظيـــــــم
ما خلا هــــــــــــواك في قلـب سليـــــــــم
نبتغي رضـــــــــــاك وانت الرحيـــــــــم

طالـع

مطلـع الكمـــــــــــال خـــير العالميـــــــــن
ذرة الجمـــــــــــال قطب المرسليـــــــــن

غـيره

بعـد (1) الحسن دا منيـــــــــــن يـا مشيد القــــــــــد
يـا اكحـل العيــــــــــن يـا مورد الخــــــــــد
احلف يميـــــــــــن ان حسنك أوحـــــــــد

طالـع

اوحــد ولا ابالــــــــــى على غـزالـــــــــي
يـا الفى ماشاء اللــــــــــه على الحبايـــــــــب

بيـت

اقبلت تخط ـــــــــــر في قبـة وحلـــــــــــة
ولحت بـــــــيـــدر وحولك الأهلـــــــــة
إذ لم تكن لـــــــــــي والشهـور جلـــــــة

طالـع

باش تراك عينــــــــــي ولا عليك حاجـــــــــب
يـا الفى ماشاء اللـــــــــــه على الحبايـــــــــب

غــيره

بعـد (1) نـاح الحمام المطـــــوق فقم بنا يـا نديـــــــم
اشرب شراب المـــــروق من الشراب القديـــــــم

غــيره

بعـد (2) يـا سعـد مـــن زار زورة إلى النبي المصطفــــــى
مـن بعـد حجـة وعمـرة والوقف في عـرفـــــــة
نطلب مـن اللـــه زورة لسيـد الشرفـــــــاء

طالـع

من حاز أعلى مقـــام بالمعجزات والاحكـــــام
شهـدت لـه بالرسالـــة جمـع الطيور والهـــوام

غــيره

بعـد (1) يـا شفيـع الخلق في يوم الزحـام يـا بن عبد اللـــــــه
شاش عقلي إليك يـا خير الأنام يـا رســول اللـــــــه

بيـت

شاش عقلي إليك يـا نعم الحبيب   كون لي سنـــــــــدا
لأن عيشي يـا محمد بك يطيـب   ليش نموت كمـــــدا
يجمع الله بك شملي عن قريب   ونكمـد الاعـــــداء

طالـع

نسأل اللـه الكريم محي العظـام   يشيلني شيلـــــــة
شاش عقلي إليك يـا خير الأنام   يـا رسـول اللــــه

غـيره

بعـد (1)   يـا جميل زر مغرمـــك   ولو في النـوم يـا غصن البـــان
علمتني نوح الحمـام واسقيتني   كأس المدام يـا غصن البـان

غـيره

بعـد (1)   يـا حمام الوادي من حيث تروح   نحو الحبايب نـــــادي
غني لهم طربـا وقـل لهم أنــا   يـا اسيادي الموت ولا شماتةالحساد

بيـت

يـا رسول اللــه انــــت   في الورى ذخرىيقيني ياعظيم الشان
انت ملجأنـا لأنــــك   جئت بالنصر المبين ماضي الاحسان
جاءت الاخبـار بأنــــك   صفوت الرحمن انسها والجـان
منك ارجو الصفـح عني فاصفـح   الصفح الجميل أنت ذو الاحسان

غـيره

بعـد (2)   انت الرب الاعلـــــى   ذكرك عنــــــدي
من الشهـد الاحلــــى   وأنـا عبدك فاغفرلي يـا مولاي

طالـع

لا تفضحنــــــــــي يـا عالم بحالي تـاخذ بيـــدي

بيــت

رجـوت الله عليم الخفيــــة يجمع شملي بالكعبة البهيـــة
وفي الروضـــــــة مصبــاح البريــــــة

طالـع

شعشع نـوره يقشع نــــوره من حوضه نسقى قرة عينـي
حبيبي محمــــــد قـرة عينـــــــي

بيــت

نـريد نظــــــرة ويبرأ لهيبـــــــي
بعــون اللــــــــه نفـوز بحبيبـــــي
رسـول اللـــــــه من السر العجيـــب

طالـع

اخي دعنــــــــي غرامي مجدد قرة عينـــــي
حبيبي محمــــــد قـرة عينـــــــي

غـيره

بعـد (2) مولاي يـا محمد يا حبيبـــي نبغيك يـا إلهي تاخذ بيـدي
يـا صاحب الشفاعــــة قـد زدتني ولاعــــة

بيــت

نبي خلق في يـوم الاثنيــــن وأتـاه البعـير ما بين جبليـــن

وانشق القمـــر مـا بين شطرين سلم عليه وعـانقـــــــــه
أخـذ قلبي ومزقـــــــــه ومـا تم نبي يلحقـــــــه

غـــيره

علـى (1) صلوا يـا عبــاد جملـــــــة على مـــن سبانـــــــــي
على أحمـــــد رسـول اللـــه ساكن الجنـــــــــان
لقـد خصـه المـولـــــى بالسبع المثانـــــــــي

طالع

يشفع لي رســول اللــــــه يشفـع لي التهـامـــــــــي
صلوا يـا عبـاد جملـــــــة عـلى مـــن سبانـــــــــي

بيـــت

صلوا يـا عبـاد جملـــــــة وزيـدوا التحيـــــــــة
على أحمـد رسـول اللـــه هـو خـير البريـــــــة
لقـد خصــه المولــــــى بالرتبـة العليـــــــــة

طالع

يشفـع لي رســول اللـــــه سيد كل سيـــــــــد
استغفــر وتـوب للــــــه واتبع سنـة أحمــــــــد

تمـــت

نوبة الحسين (ايقاع برول)

قصيدة تقال قبل الاستفتاح

شمس النهـار فوق الجبيـــــن تكسو الدرارى نورا مبيـــــن
آه جلنـــار لـــو تعلميـــــــن آه جلنـــار والياسميـــــــن
بنت الشموس اخت القمــــر زفت كؤوس وقت السحـــر
عنهـا النفوس تحكى خبـــــر موت النفوس للعاشقيـــــن
اقمار حسنى تحت الشعـــــور لمـا راتني اشكى لاشعـــــور
آ ه علمتنــــى هتك الستــور لـمـاراتنى مـالى معيـــــن

الاستفتـــــــاح

يـا سروري بطيبـــــــــة حيـن نراها نطيـــــــب
ونشاهد بعينــــــــــــي في ربــوع الحبيـــــــب
ونقــول عنــد قبـــــره يـا سميع يـا مجيـــــب

طالع

كل حلـــــــــة صفـــــــــــــت
اعفـو عنـا سألنــــــــاك بمليـح الصفــــــات

بيـــت

من يرى حسن ليلـــــــى والجمـــال موهـــــول
سكروا أهل المحبـــــــة كل عاشق يقـــــــول
هـذه كعبـــة اللـــــــه وأنـا عنهـا مـا نـــزول

طالع

وتراها انكســـــــــت والحبايب حضـــــرت
وعلى كل عـاشـــــق حين يراها تجلـــــت

الأبيـــــات

على (1) يـا مدعي في الحب جهـــــلا قف أعلمك اصـل الحبـــــر
أولـه سقـام وآخـره قتـلى ولاينفعك سـوى الصبـــر
انظر كيف صار مجنون ليلـــى أفنى عمره في الانتظـــــار

طالـع

بحـر الحب بحر لا يقـــــاس مـا دخله عشيق إلا وغـــاص
قالوا العارفين عن قولي قالوا مـا يحلى العسل الا بنـــــاره

بيـت

ابشر بالهنـاء يـا قلبي وافـرح ز ارني من هويت اوفى بعهدي
حبى في الملاح ابهى واسمـــح خلني يـا عذول يخدم لى سعدي
أنـا كل يوم امسى وأصبـــح من شدة العهود عن كل عهدي

طالـع

ونشد العهود ولهـا معانـــــي باش ننكى الحسود وجميع من يراني
قلبي والحشى تشعل لهيـــــب واللي قال شيء الله حسيبـــه

بيـت

اللـه ليس لي مولى ســــواه هو حسبى وكفى انــــي أراه
ذكراه لذلي قلبي يهـــــواه ان قيل ما المنى قلت رضـاه
دعني يـا فتى والزم تقـــواه ان رمت الهدى فاقصد حمـــاه

غـيره

على (1) يـا محلى كلامـــــــــه على منطقيـه والحمد للـــــه
يعجبنى نظامـــــــــــه مهما نذكره نوحد اللـــــه
العشاق هـامـــــــــوا في حب الرسول قد خصه الله

طالع

أنا حالى مسبى — في وجد الرسول قد فاق الثريا
آه يا نور عيني — غرامك سكن ما بين اضلعي

بيت

قمر في تمامه — بالحسن مكلل قد خصه الله
ملكني غرامه — وفنيت في هواه الواحد الله
من شرف مقامه — وسر به الدليل الله

طالع

أنا حالى مسبى — في وجد الرسول قد فاق الثريا
آه يا نور عينى — غرامك سكن ما بين اضلعى

بيت

وازهد في سواه — واعبده تراه حقا في الجنان
فاز من دعاه — ال من يخشاه نصا في القرآن

غيره

على (1) نعشق معشوقا بحسن بديع — قد سبى الغزلان
حلو الشمايل ظريف ومشاكل — له قد عادل
ادعج احور سحر بابلى — له موضع مقابلى

طالع

عيناه يسحروا — من يقوى ينظره
باللحظ يرسل سهام برق — وبه يقتل
يا من يطيق ينظر حي يهان

غيره

على (2) سر يا رسول للحبيب بحق العهود و المنى
أنا قد عياني المغيب وحال البعاد بيننا
ندعو للاله المجيب يجمع عن قريب شملنا

طالع

باش نغنم معاك راحتي وننكي جميع الحسود
آش حال ما تطول غيبتي لابد المسرة تعود

بيت

بالله يا نسيم الصبا سر واقصد ربوع الكرام
عني قل لهم مرحبا يا أهل الوفاء والذمام
وبلغ لزين الظبا سلامي بأوفى سلام

طالع

حبي هو ضياء مقلتي نور عيني هلال السعود
آش حال ما تطول غيبتي لابد المسرة تعود

بيت

نبي ياله من نبي مبارك مليح الصفات
هو عزي وهو مطلبي وهو الشفيع في العصات
من شرقي إلى مغربي الدنيا بنوره ضوت

طالع

عند الله ما أعظمه وفي الخلق ما أكرمه
انشق له بدر السماء وجاءه البعير كلمه

غـيره

بعد (1) فق يا حنينــــــي واسمع لغة أم الحســـن
غنت في بستـــــان فيه الزهر عن كل فـــن
ورد وسوســــان على الاغصان أشكال وألـــوان

طالع

والنسرى يســـري على ذاك الـــورق
والصبـح بشــــر على ضي الشفـــق

بيت

اللــه بــــلاني نصبر على حكم القضـــاء
للصـبر نـرجـــع هو محـل الرضـــى
تـاللـه يا صاحـــب عقلي ومـالي قد مضـــى

طالع

ان مت عـاشـــق نكتب غدا من الشهـــداء
افـرح وخلــــي أمر غـدا لغـــدا

غـيره

على (1) يـا خالقي يـا رازقــي يـا ذا الجـــلال
ليلة نزولي في القـــبر ثبت سؤالـــي
وابني لي في الجنـة قصـــر واسـع وعـالـــي

(البقية في برول الحسين)

نوبة الصبا (ايقاع برول)

قصيدة تقال قبل الاستفتاح

صلى ربنـــا على نبينا المسمـــى　　مـن أنزل عليه طه ويس وعم
كرريا نديم ذكر القديم كي تشاهد　　لا تغفل عساك أن تفوز وتسعد
قصد ياعذول ان الرسول قد هدانا　　ناصحاً لنا إلى الهدى قـد دعانا
زادت الاشواق إلى التلاقي ياتهامي　　لا أرضى الفراق انني في هيـام
همت في هواك على أراكفي حياتي　　لا أهوى سواك أملي في نجاتي

قصيـــدة

عليه صلى ربنـا عـز وجـــل　　ما دام يتلى ذكره عند المقفى
بسطت كفي كي تجود لي بالعطف　　فانت كهفي يا إلهي جد بلطف
وكن معينـا وافتح عنا اجمعين　　فتحا مبينا لم يحوجنـا للعرف
قد جئت اسعى والعيون فاضت دمعا　　إليك الر جعى يا إلهي قوى ضعفي

قصيـــدة

اللــه اللــه دايم ربــــي　　عوني وحسبي مالى ســـواه
الهنـا في الوجـود دايـــم　　حى على الكائنات قائـــم
في ملكه مالـه شريـــك　　ولا وزير ولا مزاحـــم
مصـور قـادر مريـــد　　مدبر شاهد وحاكـــم
تحار في كنهـه العقـــول　　فالكيف ماحام فيه حايـــم
منزه الـذات عن شبيـــه　　وعـن مثيـل وعن مقـاوم

قصيـــدة

يـا جيلاني اعطف علـــى　　يـا مولى الرتبة العليـــة

بيـت

يـا عبد القـــــــــادر   انت سلطان الاكابـــــــر
كن لى في الدارين حاضـــــر   واحمني ميتـا وحيـــــا

بيـت

يـا محى الديــــــــن   يـا جيلاني كن معينـــــى
املا قلبي باليقـــــين   والأسرار الربانيـــــة

الاستفتـــــاح

جئت بالاحتقــــــار   للملك العالــــــــى
يـا مقيل العثــــــار   مولاى اجبر حالـــــى

بيـت

يـا مدير الفلـــــــك   يـا عزيز يـا سلطـــــان
بالنبي نسألـــــــك   الجنـة والغفـــــــران
لا تحرمنا رضـــــاك   وارحمنـا يـا رحمـــــن

طالـع

حـالى إليك ظهــــــر   وجميـع احوالــــــى
يـا مقيل العثــــــار   مولاى اجـبر حـالــــى

بيـت

الفلك حين يـــــدور   ويتيـه ويرجـــــع
الشموس والبـــــدور   حين تغيب وتطلـــــع
واقرأ مافي السطـــــور   بالذى فيك يشفـــــع

طالـع

لا تخيب ستـــــارى   ما ظهر لى في حالـــــى
يـا مقيل العثـــــار   مولاى اجـبر حالـــــى

بيت

بحر فكري عميق　　مسك كله يعبق
من دخله حقيق　　ليس يخاف ويغرق
يدله إلى الطريق　　من كلام عبد الحق

طالع

لا تخيب ستارى　　ما ظهر لى في حالى
يا مقيل العثار　　مولاى اجبر حالى

الأبيات

على (1)　يا نسيم الخطر　　ان اتيت الوادى
وبلغوا منى السلام　　إلى النبي الهادى

بيت

يا حداث الحمول　　قد خاب فيكم ظنى
وركبكم سار عجول　　ورحلتم عنى
وقلبي شائق إلى الرسول　　وأنا من يعذرنى

طالع

الهلال الاغر　　الكوكب الاسعدى
وبلغوا مني السلام　　إلى النبي الهادى

بيت

يا هل ترى يا هل ترى　　متى يطيب لي عيشى
ونجد في السرى　　نحو طيبة نمشى
إلى الشفيع في الورى　　النبي القرشى

طالع

ونـزور القبـــــــــــر ونصيـح ونـنـــــــادى
وبلغوا مني الســــــــلام إلى النبي الهــــــــادى

غـــيره

علـى (1) اسمعوا ذى الطريقـــــة لان فيها ما يستمـــــع
وكيف تخفى الحقيقـــــة وشموسهـــا تشعشـــــع
تجلى بهـا كل ضيقـــــة نـور الحبيب المشفـــــع

طالع

وفي صدور الرجـــــال ثم تطوى وترفـــــع
وكيف تخفى الحقيقـــــة وشموسها تشعشـــــع

بيــت

ورد بالك يـا مغـــــروم واستمع من كلامـــــى
في وسط حجرة نرقيـــــك حتى تبلغ مقامـــــى
ثم نسقيك ونرويـــــك من كؤوس المــــدام

طالع

تـرى من لا تطيعـــــه وتشاهـــد وتسمـــع
وكيف تخفى الحقيقـــــة وشموسها تشعشـــــع

غـيره

علـى (2) حداث السرى زمزمـــــوا لأرض الحجـاز يممـــــوا
ونشروا دليـل العـــــلام وقالـوا الرحيل اعزمـــــوا

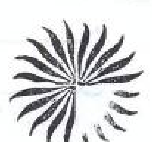
بـيت

شمر يـا طويل الذيــــــــول　　أهل الغــرام قــد شمـــــروا
ولعلـع بصــوت وقــــــول　　وبـح بالهوى واجهـــــروا
وعمـــر بحب الرســــــول　　قليبك كما عمــــــــروا

طالـع

سر الحب لا تكتمــــــــــه　　جميع الورى يعلمـــــــه
من لا يرحمــوه الانــــــام　　إله السمــاء يرحمــــــه

(البقية في برول الحسين)



نوبة الحسين عجم (ايقاع برول)

قصيدة تقال قبل الاستفتاح

أيها الركب إذا مــــــا جئتم تلك الخيـــــــام
بلغوا أحبـاب قلبـــــي دائمـا مني الســــــلام

بيــت

وانشدوا في ذلك الحــــي عن فؤادي المستهـــــام
ذكر اني طيب عيشــــي ليتـه لـو كـــــان دام

بيــت

يـا عذولي لا تلمنــــي فيه ان صحت غـــــرام
لا تلمني جـاش صبـــري فيه قد ولى انهــــزام

بيــت

كلما قرقـع رعـــــد وبـدأ البرق ابتســـــام
ادخل الحضرة وشاهـــد تجد أحبـاب كـــــرام

الاستفتـــــاح

يـا خـير هـــــادي هب لي رشـــــادي
ارحم خضوعــــي يـوم التنــــــادي

بيــت

ارحمنـا يـا اللـــــه وارحم شبابـــــي
شبـابي يفنـــــى تحت التـــــراب

بيـت

ارحمنـا يـا اللـــه انت الرحيـــم
اغفـر لعبـــدك ذنبه عظيـــم

بنيـت

ارحمني يـا اللـــه وارحم شيوبـــي
اغفـر لعبـــدك جميع الذنـــوب

بيـت

ارحمني يـا اللـــه انت رجايـــا
اغفـر لعبـــدك جميع الخطايـــا

الأبيـــات

على (2) بسهم الجفـون ترمينـــي ليش يـا بديع الخلقـــة
بدوك العيـون تسبينـــي زادوا على قلبي حـرقـــة
ليش يـا محمد يـا سيـــدي تسقيني كؤوس الحرقـــة

طالـع

لاني من غرامك مسبـــي ملكني يـا عظيم الشـــان
سبحان من نشاك يـا بـــدري يـا طلعة قضيب غصن البـان

بيـت

ماذا خفيت من كتمـــان ودموعي شهود علـــي
شعلت في قلبي النيـــران يـا روحي ويـا عينـــي
حي يزيد في السلطـــان والسلطان يتيـه علـــي

طالع

نهوى في الملاح سلطـــــان   والورد عن جبينـــه أحمـــر
لو كان في الوصال يـا بـــدري   ما نحزن ولا نتغيـــــــــر

غـــيره

على (2) إذا نبكي من الهجــــــران   دموعي مثل شرب الـــــراح
مكتوب في حديث زمــــــان   إذا يبكي العشيق يرتــــــاح
ماهي لـذة الغـــــــزلان   سوى التيه والنفار يـا صـــاح

طالع

سألتك بالوصال صلنـــــــي   دخيـل فضلك واحسانـــــك
إذا كان الخطـأ منـــــــي   يكون العفـو من شانـــــك

بيـت

نجوم الليل تشهد لـــــــي   بأني لا أنـام الليـــــــل
ونـيران الحشى تسـعـــري   وجسمي هد مني الحيــــل
غرامي في الهـوى قد بـــــاح   ودمعي سال يحكي السيـــل

طالع

حبيبي لا تطل هجـــــرك   وعاملني بـاحسانـــــــك
إذا كان الخطـأ منــــي   يكون العفو من شانـــــك

بيـت

يطيب عيشي ونتولـــــع   ويهنـأ بالوصال بالـــــي
ونجعـل للمليح موضــــع   ونمـلأ لـه ويمـلأ لـــــي
شبيـه البـدر حـين يطلـــع   عليه نفني جميع مالـــــي

طالع

طلبتـه حينمـا ألقـــــاه   دخيـل فضله واحسانـــــه
من يعشق جميـل يصبـــر   على صـده وهجـــرانه

(البقية في برول الحسين)

نوبة الماية (ايقاع برول)

قصيدة تقال قبل الاستفتـاح

بسم اللـه نبـدأ نظامـي والصـلاة والسـلام
على المظلل بالغمـام من بحسنـه سبانـي

بيـت

ساعدوني يا رفـاقـي في هوى راكب البـراق
قـد دنى وقت التلاقـي للوصول للعـدنانـي

بيـت

يـا رسول اللـه انـي عاشق والمدح فنـي
أبعدوا السدود عنـي ذاب جسمي وعظامـي

الاستفتـاح

أفضـل مـن مشـي على الارض سيدنا محمـد
هو خـير مـن نشـأ من أبيض وأحمـر وأسـود
مـن نـوره غشـى ظلام الردى والشرك أخمـد

طالـع

هو بـدر التمـام مصبـاح الظـلام عليـه السـلام
مـدحـه يـا عبـاد واجـب علينـا
صلوا يـا كـرام على المصطفى أحمد نبينـا

الأبيـــات

بعـد (2) بديت بذكر الحبيـــــب وهمت وعيشي يطيـــــب
وعطف على الحبيـــب

طالـع

لما دار الكاس ما بين الجـلاس وحياتهم انفس عنهم زال الباس
سقاهم بكاس الرضــــا عفى الله عمـا مضـــى

بيـت

اشرب يـا حبيبي وطيـــب وعيش في أمـان الحبيـــب
لقـد غـاب عنـا الرقيـــب

طالـع

اشرب الطاسات قم خلي الكاسات واستغنم اللذات في مقام السادات
بريق الحمى قـد أضـــاء عفى اللــه عمـا مضـــى
يـا صـاح ترفق بنـــا اللــه يغفـر ذنبنـــا

ويستر لنـا عيبنـــا
(البقية في برول السيكة)

نوبة رصد الذيل (ايقاع مربع وعلاجى)

قلبي يهـوى معيشـــق وسحر عقـلي جمالـــه
لـه حويجب معـــرق والجمال ربي عطالـــه
أنـا وآش دعاني نعشـــق في من لا يرعى وصالـــه

طالـع

لأن قلبي بعشقـــه وغرامي ووجـــدي
المليــح فعله يبقى والقبيـح فعله يلقـى ياترى آش هو سعدى

غـيره

مـا سبى عقلـــي سوى سحـر الجفـــون
حللوا قتلـــي برمشات العيـــون
عـاذلي قـل لـــي خلاصي كيف يكـــون

طالـع

من عيون الظبي في قلبي جـراح والوصال مـرهـــم
من عوينتك يـا سلطان المـــلاح يـا سلام سلـــم

غـيره

نبعث لك رسالـــة من روحي وقلبـــي
مـع وحش الغزالـــة خلقت لتعبـــي
ندعوا اللـــه تعـالـــي يجمعني بحبـــي

طالـع

آه كلمنـــي آه أفهمنـــي
مـن ريقـه سقـانـــي في يـوم التجنـــي

غـيره

سلم على ذاك الحبيـــــب اللى بدا منـه الجفـــى
وقـل لـه نـار لهيـــب في جاشي مابت تنطفـــي
إذا غـوى عني الرقيـــب اصبر وللـه الكفـــى

طالـع

احرج ولا ينفـع حـــرج تهب لي نيرانـــي
لابد من ساعة فــــرج أراك يا سلطانـــي

غـيره

يخدم لي سعــــدي بالانس والعيش الخصيـــب
قـد كنت وحـــدي واليوم مجموع بالحبيـــب
واللى في قصـــدي نلته على غيض الرقيـــب

طالـع

يزداد نكيـــــة حتى يذوق كأس المــرار
أعطف علـــــي محبوبي سلطان الصغـــر

تمـت

نوبة نوا «ايقاع مربع وعلاجى»

جسمي فاني في هـــــــواك　　وغرامي فيك يزيــــــد
راني ما نعشق ســـــــواك　　يا هلال في كل عيـــــد
يمضى عقلي حين نــــــراك　　هل قليبك من حديـــــد

طالع

زورة يا لحظ الغـــــزال　　يا عيون النرجـــــس
يا خدود كالجلنـــــــار　　تحت سالف اكحــــــل

بيت

آش نقول لك وآش نصـــف　　ذا العشيـة كان تعـــود
جلسة عن وادي الرصيـــف　　برباب وطــار وعـــود
والوليف مع الوليــــــف　　رغما عن أنف الحســــود

طالع

رغمـا عـن هـــذا وذاك　　يا عيـون النرجـــس
يا خـدود كالجلنـــــار　　تحت سالف اكحـــــل

غـيره

بلغ إلى أهـل الديــــــار　　مني الســـــــــــلام
وقـل لهم الانتظـــــار　　زادني هيـــــــام
مالي على الهجـر اختيـــار　　ولا مــــــــلام

طالع

جـار على حكم المغيـــب　　حكم القـــــــدر
ما كنت تطلب يا رقيـــب　　اليـوم حضـــــر